● **INUTILIZAS** — Texto: Blanca Ramonda. Direção: Moacir Chaves. Com Blanca Ramonda e Gabriel Braga Nunes.
► Peça inspirada na obra do poeta Manoel de Barros. Pocket show. Quinta a domingo. **Teatro do Jockey** Rua Mário Ribeiro 117, Gávea — 2540-9803. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 20h. R$ 10. 60 minutos.

►Última semana

● **AUTO DO NOVILHO FURTADO** — Texto: Ariano Suassuna. Direção: Demétrio Nicolau. Com a Companhia Pró de Teatro Clássico.
► Paródia das peças "A inconveniência de ser Marido", de Caio do novilho furtado" e "Auto da Compadecida". **Teatro Sesi** Av. Graça Aranha 1, Centro — 2563-4163. Sex, às 19h30m. Sáb, às 20h30m. R$ 10 (qui) e R$ 16 (sex e sáb). 80 minutos.
Clube do Assinante. desconto de 20%.

● **CONVERSA PRIVADA** — Direção: Beto Brown. Texto e atuação: O Grito Falante.
► A peça mostra o que as mulheres fazem e conversam na intimidade. Prepare-se. Há número de plateia.

Teatro dos Grandes Atores (Sala Arena) Shopping Barra Square, Av. das Américas 3.555, Barra — 3325-1645. Sex e sáb, às 21h30m. Dom, às20h30m. R$ 20 (qui), R$ 25 (sex e dom) e R$ 30 (sáb). 80 minutos.

● **A FÁBULA DA CASA DAS MULHERES SEM HOMENS** — Texto: Rodrigo Portella. Com Armando Bataloff, Camila Trichas, Flávia Pepe e outros.
► Quatro animais contam a história de três mulheres que nunca pensaram, sem qualquer contato com o mundo.
Espaço 2 do Teatro Villa-Lobos Av. Princesa Isabel 440, Copacabana— 2541-6799. Sex a dom, às 20h. R$ 10. 70 minutos.

● **MENINO NO MEIO DA RUA** — Texto e direção: Wellington Amorim. Com 20 jovens atores de comunidades carentes do Rio.
► Musical. A história de Tião, um menino que cata lixo para sobreviver.
Teatro João Caetano Praça Tiradentes s/n°, Centro — 2221-1223. Sex e dom, às 19h. R$ 10. 80 minutos.

►Continuação

● **ABAJUR LILÁS** — Texto: Plínio Marcos. Direção: Sérgio Ferrara. Com Esther Giles, Sérgio Rufino, Ângela Barros e outros.
► A terceira idade é travesti prostituta com seu cafetão.
Espaço Villa-Lobos Av. Princesa Isabel 440, Copacabana — 2541-6799. Sex e sáb, às 21h. Dom, às 19h. R$ 10 (sex) R$ 15 (sáb e dom). 70 minutos. Até 28 de julho.
Clube do Assinante. desconto de 20%.

● **E AGORA, DRUMMOND!** — Roteiro: Maria Lucia de Lima e Maria Pompeu. Direção: Maria Lucia de Lima. Com Maria Pompeu, Amaury de Lima e outros.
► Os atores se interpõem vivendo Carlos Drummond de Andrade.
Café do Teatro Gilberto Gil: Praça Cardeal Arcoverde s/n°, Copacabana— 2547-7003. Sex e sáb, às 19h. R$ 12. 60 minutos. Até 3 de agosto.

● **AMOR, RELIGIÃO E SEXO** — Texto e direção: Wellington Amorim. Com Wellington Amorim, Anderson Clayton, Edino Junior e outros.
► Sete pessoas, com problemas diferentes, dividem uma cela na cadeia. A peça tem cenas de nudez.
Espaço Pulsando Travessa dos Tamoios 40, Flamengo — 2265-1168. Sex e sáb, às 21h. Dom, às 20h30m. R$ 15. 80 minutos.

● **AGUI SE FAZ, AGUI SE PAGA** — Texto: Mauro Rivas e Vicente Pereira. Direção: Jorge Fernando. Com Jorge Fernando, Dulce Nascimento, Renato Rabelo, Alessandra Verney e outros.
► Comédia musical. Um dentista problemático tem a chance de conhecer suas vidas passadas.
Teatro Clara Nunes: Shopping da Gávea, 3º piso, Rua Marquês de São Vicente 52, Gávea — 2274-9696. Qui a sáb, às 21h30m. Dom, às 20h. R$ 20 (qui), R$ 25 (sex e dom) e R$ 30 (sáb). 80 minutos.
Clube do Assinante. desconto de 20%.

● **CAISA 2** — Comédia de Juca de Oliveira. Direção: Ivan Sanches. Com Ivan Sanches, Diadéia Laureno, Cláudia Mauro e outros.
► Comédia inspirada em fatos recentes, como a CPI dos precatórios e o caso do homem que devolveu R$ 1,0 milhões depositados em sua conta bancária.
Teatro Gláucio: Av.Graça Aranha 187, Centro — 2544-4194. Sex e sáb, às 21h. Dom, às 20h30m. Dom, às 18h. R$ 25 e R$ 30 (sáb). 100 minutos.
Clube do Assinante. desconto de 20%.

● **COCEGAS** — Direção: Aloísio de Abreu, Sara Bendzikowsky, Luiz Carlos Tourinho, Filgueira Faria e Marcelo Saback. Texto e atuação: Felícia Pertel e Ingrid Guimarães.
► Vários esquetes tratam com excelente humor das questões femininas. As atrizes encarnam mulheres de classes sociais e níveis econômicos distintos. Em cartaz há mais de um ano.
Teatro das Artes: Shopping da Gávea, 2º piso, Rua Marquês de São Vicente 52, Gávea — 2540-6084. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 20h. R$ 25 (qui e qui), R$ 30 (sex e dom) e R$ 35 (sábado). 100 minutos.
Clube do Assinante. desconto de 20%.

● **CONSTELLATION: O MUSICAL** — Texto: Cláudio Magnavita. Direção: Eduardo Loyola. Com Patrícia Levy e outros.
► É musical homenagem aos anos dourados do Rio de Janeiro, na década de 50.

Café Teatro de Arena: Rua Siqueira Campos 143, Copacabana — 2235-6348. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 19h. R$ 30. 100 minutos.
Clube do Assinante. desconto de 20%.

● **CRIADOR E CRIATURA** — Texto: Arlete Perez e Flavio Aguiar. Direção: Bibi Ferreira. Com Arlete Perez e Nelson Xavier.
► Um encontro inusitado entre escritor Machado de Assis e sua personagem mais célebre, a Capitu de "Dom Casmurro".
Espaço Cultural Ariano Suassuna (Academia Brasileira de Letras) Av. Presidente Wilson 203, 1º andar, Centro — 2524-8230, ramal 2516. Sex e sáb, às 19h30m. Dom, às 18h30m. R$ 20. 60 minutos.

● **A DIABÓLICA MOLL FLANDERS** — Texto: Daniel Defoe. Direção: Ary Fontoura. Com Ary Fontoura, Leandro Ribeiro e outros.
► A história de uma mulher inescrupulosa que faz tudo para subir na vida.
Teatro Ary Quintas: Shopping da Gávea, 2º piso, Rua Marquês de São Vicente 52, Gávea — 2274-9895. Qui a sáb, às 21h30m. Dom, às 20h. R$ 20 (qui), R$ 25 (sex e dom) e R$ 30 (sáb). 80 minutos.
Clube do Assinante. desconto de 20%.

● **DIÁLOGO DOS PÊNIS** — Texto e direção: Carlos Eduardo Rosner. Com Roberto Freire e Marcos Wainberg.
► Um homem revelam ao público o que os homens fazem em conversas de bar.
Casa do Rino: Rua Adalberto Ferreira 52, Leblon — 2274-4022. Sex, às 21h. Sáb, às 21h e 22h30. Dom, às 20h. R$ 20 (sex e dom) e 25 (sáb). 70 minutos.

● **DIVALDO, SIMPLESMENTE FRANCO** — Texto: Carlos Rosalem. Direção: Renato Frioto. Com Renato Frioto, Simone Alt e outros.
► Musical inspirado na vida do palestrante espírita Divaldo Pereira Franco.
Teatro Vannucchi: Shopping da Gávea, 3º piso, Rua Marquês de São Vicente 52, Gávea — 2274-7246. Sex e sáb, às 19h. Dom, às 18h. R$ 16. 60 minutos. Até 28 de julho.
Clube do Assinante. desconto de 20%.

● **LIMA DUPLA DE 2** — Texto: Duda Ribeiro. Direção: Luiz Carlos Tourinho. Com Eduardo Galvão e Duda Ribeiro.
► Sete esquetes cômicos retratam a mentalidade masculina.
Teatro Candido Mendes: Rua Joana Angélica 206, Ipanema — 2523-7295. Qui a sáb, às 21h30m. Dom, às 20h. R$ 15 (qui, sex e dom) e R$ 20 (sáb). 80 minutos.
Clube do Assinante. desconto de 20%.

● **ELIS: ESTRELA DO BRASIL** — Texto: Nelson Motta. Direção: Dennis Carvalho. Com Débora Bloch, Diogo Vilela, Cláudio Lins e outros.
► Do condutor do espetáculo e o show "Saudade do Brasil, estrelado por Elis Regina em 1980.
Scala: Av. Afrânio de Melo Franco 296, Leblon — 2529-2046. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 19h. R$ 30 (qui e dom) e R$ 35 (sex e sáb). 170 minutos.
Clube do Assinante. desconto de 20%.

● **LA** — Texto: Sérgio Jockyman. Direção: Camila Bevilacqua. Com David Rebelo.
► Homem analisa sua vida durante as longas horas em que fica preso num banheiro.
Espaço 3 do Teatro Villa-Lobos: Av. Princesa Isabel 440, Copacabana — 2541-6799. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 20h. R$ 15 (qui, sex e dom) e R$ 20 (sáb). 75 minutos. Até 14 de julho.
Clube do Assinante. desconto de 20%.

● **LEVE 3, PAGUE 2** — Texto e direção: Bruno Faria. Com Bruno Faria, Mariana Maia, Maria Cláudia Corrêa e Patrícia de Faria.
► A comédia, dividida em quatro esquetes, retrata o cotidiano do carioca.
Teatro Posto 6: Rua Francisco Sá 51, Copacabana — 2587-7496. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 20h. R$ 10 (qui e sex) e R$ 15 (sáb e dom). Até 28 de julho.
Clube do Assinante. desconto de 20%.

● **MÁRMA não PODE SABER** — Texto e direção: João Falcão. Com Dona Morela, Vladimir Brichta, Lázaro Ramos, Edmundo Barros e Alessandra Maestrini.
► Comédia de absurdos que homenagia diversos gêneros teatrais.
Teatro do Leblon (Sala Marília Pêra): Rua Conde Bernardotte 26, Leblon — 2274-3536. Qui a sáb, às 21h30m. Dom, às 20h. R$ 30 (qui), R$ 25 (sex e dom) e R$ 30 (sáb). 90 minutos.
Clube do Assinante. desconto de 20%.

● **OTELO** — Texto: William Shakespeare. Direção: Vânia Rodrigues. Com O Grupo.
► A história de Otelo, um general justo e honesto que é envenenado pela inveja de Iago.
Gruta da Mesma da República: Rua de Carteis 163, Catete — 2558-6350. Sex e sáb, às 18h. R$ 10. 80 minutos. Até 27 de julho.

● **A PROVA** — Texto: David Auburn. Direção: Adelbal Freire-Filho. Com Andréa Beltrão, José de Abreu e outros.
► Filha de gênio da matemática que acaba de morrer decide estudar as teorias do pai.
Teatro do Leblon (Sala Fernanda Montenegro) Rua Conde Bernardotte 26, Leblon — 2274-3536. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 20h. R$ 25 (qui), R$ 30 (sex e dom) e R$ 35 (sáb). 100 minutos.
Clube do Assinante. desconto de 20%.

● **QUEM VAI PICAR COM A VELHA?** — Texto: Mauro Meiqui Veiga. Direção: Regiana Antonini. Com Berta Loran, Mara Manzan, Thelma Reston e Meiqui Veiga.
► O espetáculo gira em torno de Tia Lolô, uma senhora esclerosada e feliz, e das pessoas que cercam a vida dela. **Espaço Cultural Ariano Suassuna (Rio Scenarium)** Rua do Lavradio 20, Centro — 3852-5516. Sex e sáb, às 20h. R$ 10. 90 minutos. Até 27 de julho.

● **O SANTO E A PORCA** — Texto: Ariano Suassuna. Direção: Mauro Marques. Com o Grupo de Risco.
► A história do velho Eurico Arábia, dividido entre a avareza e a devoção a Santo Antônio.
Espaço Cultural Ariano Suassuna (Rio Scenarium) Rua do Lavradio 20, Centro — 3852-5516. Sex e sáb, às 20h. R$ 10. 90 minutos. Até 27 de julho.