

RIO SHOW

• **CONTRAÇÃO INQUÊTO** — Texto: direção: Sérgio Molinari. Com: Carla Favero. Clube de Jovens. Curitiba. Conto e outros.
• Conta a trajetória da Santa Agostinha do ponto de vista de sua amante, com quem ele viveu durante 17 anos.
Espace Cultural São Paulo: Rua Humaitá 163, Humaitá — 2256-0095. Sex e sáb, às 21h. Dom, às 20h. RS 15. 90 minutos. Ab 28 de abril. Clube do Assinante: desconto de 20%.

• **CONFISSÕES DE ADOLESCENTE** — Texto: Maria Mariana. Direção: Domingos Oliveira. Com: Janina Moura, Ruy Wacziarg e outros.
• A peça faz sucesso falando abertamente sobre o universo adolescente.
Teatro dos Grandes Atores (Sala Azul): Av. das Américas 5.555, Shopping Barra Square, Barra — 3325-1645. Sex e sáb, às 19h. Dom, às 18h30m. RS 15. 75 minutos. Ab 28 de abril.

• **DE GETÚLIO A GETÚLIO: A HISTÓRIA DE UM MITO** — Texto: Sérgio Britto e Clóvis Lavi. Direção: Sérgio Britto. Com: Rogério Freitas, Ado Canto, Dill Costa e outros.
• Um grupo de teatro decide montar uma peça sobre Getúlio Vargas, 50 que realizou e ficou acam se mudando.
Teatro João Caetano: Praça Trindades s/n, Centro — 2221-2223. Qui a sáb, às 20h. Dom, às 19h. RS 15. 120 minutos. Ab 14 de abril.

• **LIM DIA DE SOL EM SHANGHAI** — Texto e direção: Charles Mollard. Direção musical: Claudio Brachio. Com: Luciana Lima, Claudia Netto e Senna Rosa.
• Musical inspirado na vida de mulher contemporânea que já passou dos 40 anos.
Teatro de Avenida: Rua Siqueira Campos 143, Copacabana — 2255-3348. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 18h. RS 25 (qui, sex e dom) e RS 30 (sáb). 80 minutos.

• **A DIABOLICA MOL FLANDERS** — Adaptação e direção: Charles Mollard. Com: Any Fortuoso, Leonardo Ribeiro, José Meyer e outros.
• A história de uma mulher inescrupulosa que fez tudo para subir na vida.
Teatro do Quatro: Shopping da Glória, 2º piso, Rua Marques de São Vicente 52, Glória — 2274-9895. Qui a sáb, às 21h30m. Dom, às 19h. RS 20 (qui, sex e dom) e RS 30 (sáb). 80 minutos. Ab 28 de abril. Clube do Assinante: desconto de 20%.

• **DIVALDO, SIMPLEMENTE FRANCO** — Texto: Otávio Roizman. Direção: Renato Prieto. Com: Renato Prieto, Simone Alt e outros.
• Musical inspirado na vida de Diomedes Pereira Franco, palhaço e escritor que mantém uma casa de caridade em Salvador, na Bahia.
Teatro Vauvau: Shopping da Glória, 2º piso, Rua Marques de São Vicente 52, Glória — 2274-7246. Sex e sáb, às 19h. Dom, às 17h30m. RS 16. 60 minutos. Ab 12 de junho. Clube do Assinante: desconto de 20%.

• **É...** — Texto: Milton Fernandes. Direção: Camilo Atalla. Com: Elizabeth Saralla, Otávio Augusto e outros.
• Após 22 anos de casamento, um homem se apaixona por uma jovem com idade para ser sua filha.
Sala Baden Powell: Av. Nossa Senhora de Copacabana 360, Copacabana — 2548-0421. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 20h. RS 15. 90 minutos. Ab 19 de maio. Clube do Assinante: desconto de 20%.

• **ENCANTO COM FERNANDO PESSOA** — Texto e interpretação: Paulo César Oliveira. Direção: Jacqueline Laurence.
• O monólogo traça um perfil de Pessoa, destacando a multiplicidade do poeta português e negando as fronteiras entre a arte e a vida.
Teatro Cardo Mendes: Rua Joana Angélica 63, Lapa — 2267-7735. Sex e sáb, às 21h. Dom, às 20h. RS 15. 50 minutos. Ab 14 de abril. Clube do Assinante: desconto de 20%.

• **O EVANGELHO SEGUNDO JESUS CRISTO** — Texto: José Saramago. Adaptação: Maria Adelaide Amaral. Direção: José Pôrto Neto. Com: Maria Fernanda Cândido, Walderez de Barros, Paulo Goulart e outros.
• Na peça, Deus discute com o Diabo a respeito do bem e o mal.
Teatro Vila Isabel: Av. Princesa Isabel 440, Copacabana — 2541-5799. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 18h30m. RS 30. 120 minutos. Ab 19 de maio. Clube do Assinante: desconto de 20%.

• **EVITA PERON: UM MUSICAL DE TANGOS** — Texto e direção: Paulo Roberto de Lima. Com: Sabrina Morgul e Cecili Thiré.
• Musical inspirado na vida de Evita Peron.
Teatro Galeão: Rua Senador Vergueiro 93, Flamengo — 2265-4120. Sex e sáb, às 21h30m. Dom, às 20h30m. RS 15. 80 minutos. Ab 28 de abril.

• **A FÁBULA DA CASA DAS MULHERES SEM HOMENS** — Texto: Rodrigo Tcheres. Com: Armando Babaioff, Camilla Tcheres, Flávia Pepe e outros.
• Quatro animais contam a história de três mulheres que vivem presas, sem nenhum contato com o mundo externo.
Teatro Miguel Falabella: Av. Dom Helder Câmara 5.332, 2º piso, Norte Shopping — 2595-8243. Qui a dom, às 18h. RS 10 (qui e sáb) e RS 15 (sáb e dom). 70 minutos. Ab 12 de maio.

• **FAMÍLIA BRASIL** — Texto e direção: Eduardo Ramo Jr. Com: grupo do ACT Escola de Artes.
• Sobre as peripécias de uma família que mora no bairro da Vila de Penha, no subúrbio do Rio de Janeiro.
Espace Paisaude: Travessa dos Tamoios 40 B, Flamengo — 2255-1165. Sáb, às 19h. RS 10. 90 minutos. Ab 27 de abril.

• **FESTIM** — Colagem de textos. Direção: Ana Maria. Com: grupo Alice 118.
• O espetáculo reúne personalidades como Marilyn Monroe, Calígula e Santa Ofélia, que se encontram numa festa na casa de Narciso.
Teatro do Jockey: Teatro do Rio: Rua Mariluz 410, Glória — 2540-9823. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 20h. RS 1,99. 70 minutos. Ab 14 de abril. Clube do Assinante: desconto de 20%.

• **FILUXO** — Concepção e direção: Ana Kfour. Com: Ronaldo Senyay, Marília Matos, Ângela Câmara e Ana Paula Buzato.
• Inspirado no livro "Fluxo-Floema", de Hilda Hest, a peça aborda temas como a transcendência e a participação da natureza.
Espace 3 do Teatro Vila Lobo: Av. Princesa Isabel 440, Copacabana — 2275-6695. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 20h. RS 5. 80 minutos. Ab 14 de abril. Clube do Assinante: desconto de 20%.

• **INUTILIZAS** — Texto: Bianca Ramondia. Direção: Marcello Cavaliere. Com: Bianca Ramondia e Gabriel Braga Nunes.
• Peça inspirada na obra do poeta Manoel de Barros, com trilha sonora de Pedro Lira.
Teatro Sete Copacabanas: Rua Domingos Ferreira 160, Copacabana — 2547-0155. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 20h. RS 10 e RS 5. 80 minutos. Ab 14 de abril.

• **LIÇÃO DE ANATOMIA** — Texto: Carlos Mathus. Direção: Antonio Leiva. Com: Carlos Thiré, Carmela Cavaliere, Daniel Stern e outros.
• Dividida em nove partes, a peça investiga as definições da alma humana.
Teatro Glória: Rua do Russel 632, Glória — 2555-7262. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 20h. RS 15. 70 minutos. Ab 12 de maio. Clube do Assinante: desconto de 20%.

• **OS MONGABOYS** — Texto: Marcello Cavaliere e Lúcia Carrone. Direção: Marcello Cavaliere. Com: Oskar Tolón, Daniel Stern, Diego Salles, Flávio Trivellato e Gustavo Martins.
• A peça recita o ambiente das cafés suíças, em que garçons/atrizes divertem os clientes com bem-humorados números musicais.
Teatro Glória: Rua do Russel 632, Glória — 2555-7262. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 20h. RS 15. 70 minutos. Ab 12 de maio. Clube do Assinante: desconto de 20%.

• **NAMORO** — Texto: Ildeir Miranda Costa. Direção: Renato Castro Barbosa. Com: Carlem Dina, Carmela Cavaliere, Daniel Stern e outros.
• Comédia adolescente que trata diferentes situações vividas por três irmãos com idades entre 14 e 18 anos.
Teatro Princesa Isabel: Av. Princesa Isabel 186, Copacabana — 2275-3346. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 20h30m. RS 10 (qui, sex e dom) e RS 15 (sáb). 60 minutos. Ab 12 de maio.

• **QUAQUER GATO VIRA LUTA EM UM VÍDEO** — Texto: Joca de Oliveira. Direção: Beto Ferreira. Com: Rita Guedes, Thierry Figueira e André Geronzi.
• Após o rompimento com o namorado, Joca recorre a um cientista para aprender a conquistar um homem.
Teatro Vauvau: Shopping da Glória, 2º piso, Rua Marques de São Vicente 52, Glória — 2274-7246. Qui a sáb, às 21h30m. Dom, às 20h. RS 25 (qui, sex e dom) e RS 30 (sáb). 100 minutos. Ab 2 de junho.

• **A REVOLTA DOS ANJOS... ACABOU EM NÁDEGAS** — Texto e direção de Guto Oliveira. Com: André Rangel.
• Comédia inspirada na fixação do brasileiro pelo dentista dentista.
Teatro América: Rua Campos Sales 118, Tijuca — 2252-1572. Qui, às 21h. Sex e sáb, às 21h30m. Dom, às 20h30m. RS 15 (qui, sex e dom) e RS 18 (sáb). 100 minutos. Ab 28 de abril.

• **SENTENÇA DE VIDA** — Texto: Eduardo Lamas. Direção: Cristine Cid. Com: Denize Niche.
• Uma mulher se vê perseguida pela culpa do suicídio de sua irmã.
Casarão Cultural dos Azevedo: Rua Mem de Sá 23, Lapa — 2252-8910. Qui a dom, às 19h. RS 10. 50 minutos. Ab 28 de abril.

• **SIMPLESMENTE COMÉDIA** — Texto: João Luiz e Vera L. Portia. Direção: Leila Lucia. Com: João Luiz e Vera L. Portia.
• O ator se inspira nas mazelas na vida para construir um espetáculo leve, que inclui o tempo todo a participação do público.
Teatro Henrique Bole: Rua Conde de Boffim 451, Tijuca — 2570-1012. Sáb, às 21h. Dom, às 20h. RS 10. 50 minutos. Ab 28 de abril. Clube do Assinante: desconto de 20%.

• **TANGO, BOLERO E CHÁ CHÁ CHÁ** — Texto: Guy Rato. Direção: Beto Ferreira. Com: Eduardo Martins, Maria Helena Dias e outros.
• Dois anos depois de abandonar a mulher e o filho, homem reaparece assumindo sua condição de transsexual.
Teatro do Lobo: Sala Marília Pivara, Rua Conde Bernadotte 26, Lapa — 2294-0347. Qui, sex e sáb, às 21h. Dom, às 20h. RS 25. 100 minutos.

• **TODO MUNDO TEM PROBLEMAS SEXUAIS** — Texto de Domingos Oliveira e Alberto Goldin. Com: Orla Figueiredo, Carolina Aguiar, Priscilla Rostagnol e outros.
• Os esquetes da comédia são inspirados na coluna do psicanalista Albert Goldin, "Vida íntima", publicada semanalmente no O Globo.
Teatro dos Grandes Atores (Sala Azul): Av. das Américas 5.555, Barra — 3325-1645. Sex e sáb, às 21h30m. Dom, às 20h30m. RS 25 (sex e dom) e RS 30 (sáb). 70 minutos. Ab 28 de abril.

• **TRIÂNGULO AMOROSO** — Texto: André Pousse. Direção: Luiz Artur Nunes. Com: Paulo Bressanelli, Marcelo Escórcio, Mauro Horta e Paulo Bressanelli.
• Na comédia, um casal é obrigado a reparar seu casamento, após o naufrágio do navio em que os dois viajam com um amigo.
Teatro Ipanema: Rua Prudente de Moraes 824, Ipanema — 2523-9794. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 20h. RS 10 (qui, sex e dom) e RS 20 (sáb). 90 minutos. Ab 28 de abril. Clube do Assinante: desconto de 20%.

• **TUDO NO TIMING** — Texto: David Ives. Direção: João Fonseca e Terry O'Reilly. Com: Os Privilegiados.
• Esquetes que abordam de forma divertida o comportamento dos homens contemporâneos.
Cal Piquete: Teatro do Rio: Av. Alcaide do Palácio 259, Lapa — 2294-4480. Sex e sáb, às 21h. Dom, às 20h. RS 15. 90 minutos. Ab 28 de abril. Clube do Assinante: desconto de 20%.

• **VAL ESCREVER MAIS POESIA** — Texto: Alexandre Sil. Direção e interpretação: Grupo Teatral Crioulos da Criação.
• Ex-dançarino multitalentado que mistura literatura, artes plásticas, música e dança.
Casarão Cultural dos Azevedo: Av. Mem de Sá 23, Lapa — 2252-8910. Reservas: 9603-9745. Sex a dom, às 21h. RS 1,99 (sex e dom) e RS 7 (sáb e dom). Após o espetáculo, debates e palestras. 80 minutos. Ab 28 de abril.

• **VARIÁVEIS ENIGMÁTICAS** — Texto: Eric-Emmanuel Schmitt. Direção: José Possi Neto. Com: Paulo Autran e Cecili Thiré.
• O encontro entre um repórter e um escritor, vencedor do prêmio Nobel de Literatura, que vive isolado em uma ilha nos mares da Noruega.
Teatro Maison de France: Av. Presidente Antônio Carlos 58, Centro — 2262-7527. Qui a sex, às 19h30m. Sáb, às 21h. Dom, às 18h. RS 25 (qui, RS 30 (sex e dom) e RS 35 (sáb). 90 minutos. Ab 2 de junho. Clube do Assinante: desconto de 20%.

• **VIDA NUA** — Texto: Michel Lambert. Direção: Frederico D'Amico. Com: Roberto Rê, Igor Silva e Ricardo Ferrari.
• O inspirado em conto do escritor francês Jean Cocteau, a peça mostra a difícil comunicação entre dois homens que vivem uma relação de amor e ódio.
Espace Paisaude: Travessa dos Tamoios 40, Flamengo — 2255-1165. Sex e sáb, às 21h30m. Dom, às 20h30m. RS 15. Clube do Assinante: desconto de 20%.

Grátis

• **CONTRAÇÃO DE HISTÓRIAS** — Texto: Arthur Assunção. Direção: Roberto Lima Junior. Com: Fernando Maset e outros.
• **Sala Paschoa Carlos Magalhães (Sala Rio)**: Av. Pasteur 436 (Humboldt), Urca — 2295-2548. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 19h. 85 minutos.

• **TIJANDENTES, O ZÉ DE VILA RICA** — Texto: Helenoia Sturlet. Direção: Vitoria Duarte. **Palácio Trindades**: Rua Primeiro de Março s/n, Centro — 2588-1000. Sáb, às 16h.

BR PETROBRAS apresenta
SÉRIE CONCERTOS MATINAIS
Abertura da temporada 2002

Fundador: Armando Prazeres
Diretor Executivo: Carlos Eduardo Prazeres
Diretor Artístico: Roberto Tibiriça

ORQUESTRA SINFÔNICA PETROBRAS PRO MÚSICA
Regente titular: Roberto Tibiriça

Solista: Linda Bustani

O Trenzinho do Caipira. Bachianas nº 3 para piano e orquestra. Choros nº 6.

Festival Villa-Lobos

Venda de ingressos na bilheteria do Teatro: Galeria RS 5, Balcão Simples RS 10, Balcão Volante, Frisas e Camarotes RS 10 (por pessoa)

Domingo 7 de abril às 11 horas no Teatro Municipal.

Patrocinador: **BR PETROBRAS**

Comissão do Estado do Rio de Janeiro
Assessoria do Estado do Rio de Janeiro
Petrobras Teatro Municipal do Rio de Janeiro

GOVERNO DO ESTADO RJ
FUNDADO POR JOSÉ MARIAS

ATALEUFO
GOVERNADOR DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

BR PETROBRAS

Eletrobrás **Embratel**

APRESENTAM

PAULO AUTRAN **CECIL THIRÉ**

VARIAÇÕES ENIGMÁTICAS
de ERIC-EMMANUEL SCHMITT

direção
JOSÉ POSSI NETO

tradução
PAULO AUTRAN

realização
PAULO AUTRAN

TEATRO MAISON DE FRANCE
Av. Presidente Antonio Carlos 58 - tels.: 2215 1708 ou 2262 7527
Quintas e Sextas - 19:30hs / Sábado - 21:00hs / Domingo - 18:00hs

APOIO

Rio Sul **VARIO**

LEI DE INCENTIVO CULTURAL
ARQUIVIVO **BR** **ATALEUFO** **GOVERNADOR DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO**

La Fontaine **Peterson 66** **WITTE DA OLIVEIRA** **da Tercina do Niterói**

