

Arte de vanguarda no Sesc

Edição do Projeto Geringonça apresenta hoje compositor curitibano Tato Taborda, ao lado da banda Mistycow

• A edição de hoje do Projeto Geringonça, no Sesc Tijuca, terá a participação especial do compositor curitibano Tato Taborda, acompanhado pela Banda Mistycow. Numa fusão de artes plásticas e música, ele se apresenta com um instrumento criado por ele e batizado de "Geralda", uma orquestra eletroacústica com cerca de 70 fontes sonoras, acionadas por ele com as mãos, os pés, os cotovelos, os joelhos e a cabeça.

A programação do evento, que começa às 17h, com entrada franca, inclui uma oficina de poesia com o autor e poeta Tavinho Paes e uma oficina de teatro com o grupo Te Conto Umas.

Taborda criou o instrumento em 1992, em parceria com o tecnólogo Alexandre Boratto, para servir de acompanhamento à obra "Canções de musgo e pó", composta a partir de poemas do mato-grossense Manoel de Barros. A primeira aparição pública do instrumento foi no Rio, no Centro Cultural Banco do Brasil, em 1994. O nome "Geralda" surgiu em 2002, idéia de uma amiga do compositor.

Desde a sua criação, "Geralda" ganhou novos instrumentos, perdeu outros, foi modificada e reformada num processo descrito pelo compositor como "tecnologia sem ponta". Entre os seus muitos componentes estão um teclado de máquina de escrever, cujas teclas acionam diferentes famílias de sinos, membranas, cho-cachos e percussões metálicas; um acordeão vertical, cujo fole sobe com o auxílio de um pedal; uma bateria mecânica que aciona dez instrumentos diferentes ao longo da estrutura, em um sistema que lembra os cilindros de rotação lenta das caixas-de-música; uma chapa metálica suspensa por molas, sobre a qual são colocadas pequenas peças metálicas que vibram em diferentes frequências.

Compositor, pianista e professor, Taborda participou de festivais e grupos como bienais de Música Brasileira Contemporânea, Bienal Internacional de São Paulo, Pro-Música Nova Bremem, Donaueschinger Musiktage (Alemanha) e Berliner Festpiele, entre outros. Compôs trilhas para mais de 40 peças teatrais e foi premiado com o Troféu Mambembe, em 1996, e com o Prêmio Coca-Cola, em 1998. Organizou e idealizou eventos como os ciclos "Música de invenção" (1995), "Fronteiras" (2000) e "Diálogos" (2002) no CCBB do Rio.



Divulgação/Sesc Rio

■ TATO Taborda, compositor, é o convidado especial da edição de hoje do Projeto Geringonça, no Sesc Tijuca. Ele vai se apresentar com "Geralda", uma orquestra eletroacústica com cerca de 70 fontes sonoras diferentes

Não espere o verão para cuidar do seu corpo e seu cabelo. O inverno exige cuidados especiais com sua beleza. No Hair Point, você encontra os melhores tratamentos para seus cabelos, sua pele e seu corpo.

PROMOÇÕES DO MÊS DE JULHO:
Tratamentos com até 30% de desconto
De 2ª a 6ª - Corte + Hidratação = R\$ 35,00

hairPoint

Shopping Tijuca - 3º piso - Tel. 2568-6200