

OS FILMES DE HOJE NA TV



Estes homens maravilhosos com suas máquinas voadoras

(These magnificent men in their flying machines)

(14h20m, em cores, 129 min.) Produção inglesa de 1965. Direção: Ken Annakin. Elenco: Stuart Whitman, Sarah Miles, James Fox, Alberto Sordi, Robert Morley, Gail Frazer, Jean-Pierre Cassel, Terry-Thomas, Irina Demick, Red Skelton. Comédia. Em 1910, um lord inglês patrocina a primeira corrida aérea Londres-Páris, com competições de vários tipos. Surgem diversos candidatos — entre eles o vaqueiro americano Orvil Newton (Whitman) e o vianense Sir Percy Warburton (Thomas) — cada um com idéias e aparelhos mais loucos que o outro. A prova é disputada à beira de trapas e acrobacias hilariantes. No prólogo, Skelton vive o Homem de Neanderthal e descreve o grotesco histórico da conquista do espaço pelo homem. Originalmente em Todd-Ao. Reprise.

Amerika

(América)

(22h25m, em cores) Produção americana (TV) de 1986. Direção: Donald Wrye. Elenco: Kris

'Amerika' polêmica

Nos Estados Unidos, 70 milhões de espectadores assistirão à estréia da minissérie "Amerika" em fevereiro. É a polêmica to-mou conta do país. O primeiro capítulo será exibido hoje, às 22h25m, na Globo



Kris Kristofferson, Mariel Hemingway

Kristofferson, Robert Ulrich, Wendy Hughes, Sam Nili, Cindy Pickett, Deane Howard, Armin Mueller-Stahl, Richard Bradford, Ivan Dixon, Marcel Millaud, Fred Marney, Mariel Hemingway, Christine Lahti.

Ficção política feita para a TV. Minissérie com 510 minutos de duração, orçada em 35.400 dólares, escrita, produzida e dirigida por Wrye. Imagina o que aconteceria se os EUA fossem ocupados pelos soviéticos. Em 1988, o pacifista Devin Millford (Kristofferson), candidato à presidência dos EUA, fora preso pelas autoridades soviéticas como "inimigo do povo". Cinco anos depois, é libertado e volta à pátria que tem o nome de Amerika. Millford, em Nebraska — onde descobre que a ex-mulher, Marion (Hughes), é colaboradora dos russos e detém a custódia dos seus dois filhos: seu pai (Rainey) o hostiliza ou suas atividades políticas (donos de

terras há três gerações, os Milfords tiveram suas propriedades convertidas em campos de concentração devido à ação dissidente de Devin); sua irmã, Alekha (Lahti), mantém relações com o comandante alemão da área (Schoepke); seu amigo de infância Peter Bradford (Ulrich), casado com sua antiga namorada, Annalisa (Pickett), agora colabora com os ocupantes, administrando o condado de Millford. O poder soviético é exercido pelo general Petya Samanov (Mueller-Stahl), amante e protetor de Marion, e pelo coronel Andrei Denisov (Nili), que administra o meio-Oeste americano e se relaciona com uma atriz, Kimberly Ballard (Hemingway), também ativista revolucionária. O conflito de ideologias se agrava quando Devin se recusa a ser simultaneamente humilhado durante uma festa civica em Iowa de deserta o orgulho patriótico latente de seus

conciadados. Em seguida, Devin infringe o regulamento de sua liberdade condicional e vai até Chicago resgatar seus dois filhos. É preso e durante seu julgamento, a reação popular o transforma num líder. O telefilme — que provocou protestos dos diplomatas soviéticos em Washington "por envolverem a mente de milhões de americanos" — será exibido em 15 partes, durante três semanas. Inédito na TV.

Onde começa o inferno

(Rio Bravo)

(10h55m, em cores; 141 min.) Produção americana de 1959. Direção: Howard Hawks. Elenco: John Wayne, Dean Martin, Ricky Nelson, Angie Dickinson, Ward Bond, Walter Brennan, John Russell, Pedro Gonzalez-Gonzalez, Estelita Rodriguez, Claude Akins.

Um dos melhores "westerns" da década de 50, e depois de "Rio Vermelho", o melhor dos cinco que Hawks dirigiu. John Wayne (1907-1979) é o xerife John T. Chance, de um vilarejo texano. Ajudado apenas por um belôdo, Bude (Martin), e um velho coxo, Stumpy (Walter Brennan, 1894-1974), ele mantém atrás das grades, a todo custo, o irmão do fazendeiro mais poderoso do lugar, Nathan (Russell) enfrentando a ameaça de "gunslings" contratados para matá-lo e libertar o prisioneiro. Um herói clássico, numa narrativa que agrega humor solenizado aos personagens ambíguos à análise penetrante dos mitos do gênero. Enredo poderoso, formado por atores da galeria fordiana. Música de Dimitri Tiomkin. Roteiro de Jules Furthman e Leigh Brackett. Com original e legendas. Reprise.

Corregidor, o inferno vinte anos depois

(Fortress of the dead)

(21h30m, em cores) Produção filipina de 1964. Direção: Fede Grofe Jr. Elenco: John Hackett, Conrad Potkin, Ann Corrie, Eddie Infante.

Drama de ação não exibido nos cinemas brasileiros, tendo por base ocorrência histórica. A avançada japonesa nas Filipinas entre 1941 e 1942 forçou o general Douglas MacArthur, comandante-em-chefe das forças norte-americanas, a uma retirada estratégica para a península de Batan e a ilha fortaleza de Corregidor. O general Jonathan Wainwright, que substituiu MacArthur por determinação do Presidente Roosevelt, foi obrigado a se render aos japoneses em maio de 42, entregando-lhes o domínio das Filipinas, que seriam reconquistadas, sob os ordens de MacArthur, em outubro de 1944. O filme conta os dramas de um soldado que deserta durante a invasão japonesa, assistido a longo prazo a massacre dos companheiros, e que retorna vinte anos mais tarde ao local da chachina. Reprise.

HORÓSCOPO

ROSANGELA ALVARENGA



ÁRIES (de 21.03 a 20.04) Regente: Marte — Júpiter alinda traz energias do inebriado Urano, e você poderá ter, às vezes, um comportamento teimoso e intransigente. E quando você fica racional demais, não há quem agüente. Lembre-se de que a estatística não é tudo, e que a verdade não está na média.



TOURO (de 21.04 a 20.05) Regente: Vênus — Dia favorável, de muito bem-estar íntimo, se você souber brincar com seus estados de espírito. Não se deixe em sentimentos bons nem ruins, para não se confundir de cabeça. O dia traz instabilidade e você deve se adaptar. Não force a barra.



GÊMEOS (de 21.05 a 20.06) Regente: Mercúrio — Nesse momento, você está muito ligado na sua esperança, tanto emocional quanto racional. Seu pensamento oscila entre o sonho e a razão, com certa dificuldade de harmonizar estes opostos. Use a razão apenas para organizar e dirigir as idéias que brotam de sua inspiração, não para julgar ou censurar.



CÂNCER (de 21.06 a 22.07) Regente: Lua — Vênus está entrando no seu signo, fortalecendo a harmonia interior, disposição e novas idéias. Entretanto, você poderá se sentir oprimido pelos deveres e responsabilidades, por ter que encaixar brilhantes idéias nos estreitos caminhos das regras normais. Confronte-se.



LEÃO (de 23.07 a 22.08) Regente: Sol — Marte, o planeta da guerra, está entrando no seu signo, estimulando a sua coragem, ardor e também impulsividade. Por vezes, poderá se tornar um tanto agressivo, mas também aprender um pouco sobre o tempo que se perde com fressuras e autocomiseração.



VIRGEM (de 23.08 a 22.09) Regente: Mercúrio — Inquietude e sentimentos de inferioridade podem azedar seu dia. Acrescenta desconexões e dificuldades de chegar ao objetivo, devido ao medo de duvidar da sua própria capacidade e eficiência. E você acha ineficiência o fim da picada, mas é só impressão sua, viu?



LIBRA (de 23.09 a 22.10) Regente: Vênus — Os acontecimentos deverão fluir com facilidade. Você não encontrará sérios impedimentos nas coisas que for fazer, muito pelo contrário, tudo virá ao seu encontro antes de você chamar. A solução para os seus problemas está mais próxima do que você imagina.



ESCORPIÃO (de 23.10 a 21.11) Regente: Plutão — Bom momento na vida profissional, mas só se você se mantiver firme nos seus propósitos. É possível que receba propostas muito tentadoras, mas baseadas no prejuízo de terceiros. Você precisa disso, e depois, vai se sentir mesquinho.



SAGITÁRIO (de 22.11 a 21.12) Regente: Júpiter — Marte ainda em aspecto com Júpiter dará mais construtividade e de firmeza às suas ações. Sua tendência natural para a prescrição diminui muito, e você passa a se preocupar em reter algumas coisas para o futuro. Afinal, a disposição para o trabalho não dura para sempre.



CAPRICÓRNO (de 22.12 a 20.01) Regente: Saturno — Vênus está influenciando os nativos deste signo, tornando-os menos coléricos e mais compassivos. É possível que, com a chegada de uma inebriada sensação de dispersão. Aproveite a ocasião para expandir seus horizontes, pois está sendo estimulada a capacidade de planejamento.



AQUÁRIO (de 21.01 a 19.02) Regente: Urano — Urano, seu regente, forma aspecto com o generoso Júpiter, planeta da fé do riso e do otimismo. Sinta como o amor funciona com uma varinha de condão, dando significado a tudo o que for tocado por ele. Sua casa, suas relações, seus pensamentos, tudo tem a vida que você lhe dá.



PEIXES (de 20.02 a 20.03) Regente: Netuno — Dia muito favorável para o trabalho e para as

Um filme tira do anonimato o poeta Manoel de Barros

Caramujo do Pantanal

QUALTER MATHIAS NETO

Há no Brasil um poeta de 70 anos, 30 de poesia, com o livro publicado e dois premiados, que permanece praticamente um desconhecido até mesmo dos especialistas. Seu nome é Manoel de Barros, o sul-matogrossense tema do curta-metragem "O invólucro anônimo do caramujo-flor", o resgate de uma dívida nacional que começa a ser filmado pelo diretor Joel Pizinni agora em julho.

O filme trata do elenco nomes famosos como Ney Matogrosso, Rubens Correia e Tety Espindola, e a confirmarem, Aracy Balabanian e Ney Latorraca — todos contrários do poeta. As locações serão no Pantanal sul-matogrossense, Casarão do Porto (Cumbá), Campo Grande, Gruta do Lago Azul (Bonito) e Rio de Janeiro.

Manoel de Barros nasceu em Cuiabá, mas viveu os primeiros 10 anos no Pantanal, onde o pai era "arameiro" (fazedor de cercas). Ali fez seu aprendizado de vida — e de poesia — observando as formigas, caramujos, lagartixas. Era o que ele chama de "apoque do chão e do pequeno".

Sua poesia é bastante marcada por esse mundo rasteiro, o que, para muitos, justificaria o rótulo de "telurismo". Mas, como diz Antônio Houaiss no prefácio de um dos livros do poeta, "o bairrismo é algo diferente: é uma vivência-comunhão-inteligência com o ser-e-vivo... em que o concreto se exprime pelo traço ou vermes ou coisinhas 'impoéticas'".

Aos dez anos, Barros veio para o Rio de Janeiro, onde formou-se em Direito em 1939 e conviveu com Guimarães Rosa. Em 1937, publicou seu primeiro livro, em edição particular e restrita, com o título singular de "Cabeludinho",

mais tarde trocado para "Poemas contra o pecado" (Olympia Editora). Foi militante do Partido Comunista de 1935 a 1945 e em 1947 foi estudar cinema e artes plásticas em Nova York.

Foi lá que descobriu Paul Klee e

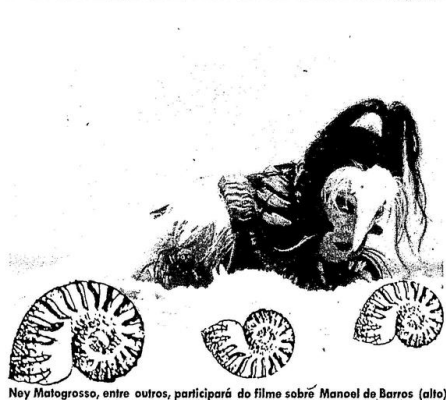


Manoel de Barros

Braque, redescobriu Eliot e teve acesso à primeira edição dos "Cantos" de Ezra Pound, que acabava de ser libertado. Estava lendo algumas das influências marcantes que recebeu e estão presentes no referencial de sua obra. contudo

Se no tranco do vento a lesma treme, no que sou de parede a mesma prego; se no fundo da concha a lesma freme, aos refofos da carne ele se agrega; se nas abas da noite a lesma treva, no que em mim jaz de escuro ela se trava; se no meio da náusea a lesma gosma, no que sofre de musgo a cuja lesma; se no vinco da folha a lesma escuma, nas calçadas do poema a vaca empluma!

Manoel de Barros



Ney Matogrosso, entre outros, participará do filme sobre Manoel de Barros (alto)

CRUZADAS

SANTOS ALVES

1	2	3	4	5	6	7
8						
10	14	15	16		12	13
17	18	19	20			
21	22	23	24			
25	26	27				
28	29	30	31			
32	33	34	35			
36	37	38				
39						

HORIZONTAIS — 1-A padroeira do Brasil; 6-Rincho da França, po. Finlândia; 8-Casa de 10. Alcançar, garantir; 12-Filha do rei lusitano; 14-Pátria de Alexandre; 15-Juinar, lutar; 16-Deuses romanos; 17-Rel dos Amalécios; 21-Má sorte; 23-Beira do Estado po. albanês; 27-Olho do Saur; 28-Diluição; 31-Sigla do Estado do Ceará; 32-Ángulo Postumista; 34-A entrada das aves; 35-Sigla po. português; 36-Cidade das Filipinas, na ilha de Samar; 39-Ninjas do mar. **VERTICAIS** — 2-País do norte para a Índia; 3-Mito torçador; 4-Fanfarrão; 5-Batida aldrila dos soldados em campanha; 6-Ángulo da Santa Bárbara; 7-Chefe administrativo, entre os mouros; 10-Proleto; 11-Sinúlio; 13-Invenção mítica dos hindus; 15-Dificil de ser encontrada; 18-Nome dos dois antigos condados do Portugal; 19-Açúcar que se encontra no sangue; 22-Cidade da França, no departamento de Puy-de-Dôme; 24-O nome antigo da Maria doze da internet; 26-Fantasma anfitrião; 28-País algar; 30-

O QUE VOCÊ DEVE SABER DE MEDICINA

DR. PETER GOTT

Remédios para epilepsia, efeitos colaterais

"Meu marido, de 48 anos, é epilético desde que sofreu um ferimento na cabeça, aos 16 anos. Ele toma Celontin, Dilantin, Mysoline e Paganone. Ultimamente, tem tido fortes dores de cabeça e dorme o tempo todo. Gagueja e não consegue manter uma conversa. Fomos a muitos médicos, mas nenhum deles leva em conta esses sintomas."

Vejam os efeitos colaterais dos remédios que a senhora menciona. Celontin é um anticonvulsivo que pode causar sonolência, falta de coordenação motora, dor de cabeça e tontura. Dilantin é um anticonvulsivo que pode causar confusão mental, transtornos da fala, tiques e problemas ao caminhar.

Mysoline é um anticonvulsivo que pode provocar visão dupla, dificuldade para caminhar, tontura e sonolência. Paganone é anticonvulsivo que pode causar visão dupla, problemas para caminhar, dor de cabeça e cansaço.

Acho que seu marido está tomando medicação em excesso. Que é que há com os médicos? Mesmo que não consigam enxergar o problema dele, pelo menos poderiam discutir seus sintomas com você. Não perca tempo pedindo a eles que lhe recomendem o tipo médico; leve seu marido a uma clínica neurológica, numa universidade, ou ao hospital-escola mais próximo.

HÁ 50 ANOS

Salazar fala a Portugal depois do atentado

O GLOBO noticiava em 6 de julho de 1937:

Portugal inteiro aclama Salazar! Salvo milagrosamente em Lisboa de um atentado a bomba, o Primeiro-Ministro Oliveira Salazar afirma em discurso à Nação: "Não há dúvidas de que somos indestrutíveis porque a Providência assim o dispôs e nós na terra o desejamos. Se perguntou uma coisa: quem ainda não acredita que a revolução portuguesa continuará?"

organizar o Partido Nacionalista do Distrito Federal, em apoio à candidatura de José Americo à Presidência da República. A nova agremiação, dirigida por Luiz Aranha, Augusto e Ernã de Amaral Peixoto, reuniria deputados federais e vereadores que não se filiaram ao Partido Libertador Carioca.

Nesta data

Nasceu em Fortaleza o compositor Alberto Nepomuceno (1864)

LOGOMANIA

LUÍZ CARLOS BRAVO

Nº 3526

SAQA
T
AU
INR

INSTRUÇÕES

O objetivo deste jogo é formar o maior número possível de palavras de quatro letras ou mais, usando apenas as letras que aqui aparecem misturadas e que formam uma palavra-chave (a palavra-chave é sempre apresentada na edição do dia seguinte, em letras maiúsculas, juntamente com as palavras encontradas no problema anterior). A letra maior deverá aparecer obrigatoriamente em todas as palavras, em qualquer posição. Uma letra não poderá aparecer em cada palavra maior número de vezes do que na palavra-chave. O autor não usa dicionário e só apresenta palavras de uso corrente, por isso o leitor muitas vezes encontrará mais palavras do que as publicadas no dia seguinte. Não vale ler verbos, nomes próprios, plurais nem gíria.

Encontradas 30 palavras: 8 de 4 letras; 11 de 5; 5 de 6; 2 de 7 e 1 de 10

 **finanças. Os negócios realizados hoje deverão ter um final feliz. Segurança e precisão nas decisões, o que facilita todos os setores da sua vida. Pensamentos construtivos e progressistas. Aproveite.**