

URUBOIS CANOVIOS NO PAIS DAS MARAVILHAS ("The Canavios Adventure in Wonderland") — de Raymond, Julia e Americano. Direção assinada há dois em português. Atualizar (avento) N.E. de Colômbia 300 — 237-6502; de 1900m, 150 e 1800m. e O desaparecimento misterioso de Pimenta da "Terra Fantástica" as viagens de se tornar reais, faz com que os "Canois" os guardas da polícia, procurem uma ideia para a Polícia enquanto ele se encontra em poder de um bruto mau. Livro.

SA (meio bebê) trabalha bastante, mas fica parecendo conjuvante. A popularidade do primeiro filme dela aberta alguns chances para o número 2, mas a comédia está muito autôfuga pelo folhetinesco-sentimental. O clima é a pequena partici-

O filme é dirigido com correção ar-tistal por Rowdy Harrington, e usa com eficiência o talento de Pa-trick Swayze (de "Dirty Dancing") para os movimentos coreográficos. As lutas em que entram artes mar-

■ LOUCADEMIA DE POLÍCIA # — CIDADE EM ESTADO DE SÍ-TIO — (representação) — "Comé-dia sem grandes pretensões, cum-pre o objetivo de fazer rir com recursos de pastelão e non sense".



Kong, no qual cada luta é um risco de vida. Ninguém se surpreende com a vitória final do agente Frank Dux, o "mocinho" ocidental. O ho-mem-músculo Jean Claude Van Damme é menos que canastrão. (B.A.).



culo de dança com a Escola Estadual da Dança Maria Ode-taria. Apresentação: Norman Delgado e Fernando Basti. Di-reção: Norman Delgado. Se-quência e dança. As 21. Tema: João Cabral — Praça Tiradentes 407 — 231-0077. In-gresso: R\$21 0,00. Último dia.