



# O universo pantaneiro de Maria Baptista

Livro da atriz corumbaense que impressionou Manoel de Barros vira 'cult' e ganha uma versão teatral

**A** primeira vista, a escritora Maria Isabel Batista pode parecer um animal selvagem, solto, em busca de liberdade. E foi a partir de um vigor próprio que ela construiu a personagem principal de seu livro de estréia, "As estrelas não dormem" (Histórias para Maria dormir), que será lançado pela editora Artes & Contos na próxima terça-feira, no Teatro do Planetário. Embora seja o seu primeiro livro, a pantaneira Maria Baptista sempre manteve acesa a paixão pelas artes. Já foi atriz — contracenou com Maria Padilha e Miguel Falabella em "O despertar da primavera", em 1979 — e até hoje dança flamenco em espetáculos no Rio e na Espanha.

**Escritora diz que o nome da protagonista é coincidência**

Agora, aos 32 anos, Maria, ou Bel, como também é chamada, buscou em suas origens pantaneiras — ela foi criada à beira do rio, em Corumbá — histórias para escrever sobre Maria, a personagem principal de seu livro. — Este é o primeiro trabalho de uma trilogia que pretendo lançar — explica ela. — Todos eles vão contar as histórias de Maria, de mulheres que vivem no pantanal.

Mas será que autora e personagem principal são a mesma pessoa? Maria, a autora, faz questão de dizer que não. Mas um sorriso maroto nos lábios deixa que a dúvida permaneça no interlocutor. E a dúvida aumenta mais quando se abre o livro. Logo na primeira página, se vê uma carta aos leitores assinada por Isabel Baptista, contando de seu primeiro contato com Maria, que seria a verdadeira autora da história do livro. — Ela realmente existe, mas ainda não tem vontade de apare-

cer — tenta escapular, Maria Isabel Baptista. Mas isso ainda é pouco para explicar as coincidências entre a vida da autora e a própria personagem.

**Manoel de Barros diz que ela tem a força da natureza**

— O autor sempre usa de suas próprias experiências para falar ao mundo — teoriza.

O que importa é que a literatura de Maria Baptista nasce celebrada como a própria pantaneira. E com elogios de gente tão diferente como o escritor corumbaense Manoel de Barros — considerado o poeta do Pantanal — e o diretor teatral Domingos Oliveira.

— A escrita dela tem a força da natureza do Pantanal — elogia Manoel de Barros, autor de "O livro das ignorâncias". — Ela tem uma linguagem carregada das coisas da terra.

Domingos de Oliveira também ficou encantado com a literatura de Maria Baptista.

— Fiquei mesmo impressionado com a sensualidade e o vigor dos contos de Maria — diz Domingos. — E a forma como ela conduz seus textos é característica de um grande talento.

O livro é a história das fantasias de Maria e a base para o desenvolvimento dos contos são as histórias dos cinco encontros dos personagens Maria e José. O episódio "Domingo: dia de almoço em família ou as estrelas não dormem" já está pronto para virar roteiro de um longa-metragem. E o próprio livro vai ser transformado em peça teatral em breve. A direção do espetáculo será de Zezé Polessa. (Mariana Duarte). ■

Trechos do livro: GLOBO ON <http://www.oglobo.com.br>



MARIA BAPTISTA lança, no Teatro Planetário, o livro "As estrelas não dormem": contos sobre a mulher do Pantanal

## Luís de Freitas leva vinte soropositivos para a passarela

Estilista abriu o desfile de sua grife com balé de crianças carentes

Continuação da página 1

**A**lém da presença de Renato Gaúcho, a Over End contou com outra participação especial: o estilista Luís de Freitas, da Mr. Wonderful também teve seu dia de modelo e desfilou sorridente a moda casual e confortável mostrada pela grife athead. Mas, na noite de segunda-feira, Luís desviou a atenção de sua moda levando problemas sociais para o Jockey Club Brasileiro. Ele abriu o desfile de sua grife com o grupo de balé Dançar Para Não Dançar, formado por crianças carentes de 4 a 8 anos. E encerrou com a participação de 20 moças e rapazes soropositivos que usavam camisetas com a frase "O cocktail é para todos".

**Defesa pela distribuição de remédio contra a Aids**

— É uma manifestação de que o coquetel de remédios para a Aids venha a ser oferecido a todos que precisarem — afirma Luís, há cinco anos secretário e divulgador da ONG Fale Aids. Luís apresentou uma moda fiel a seu estilo alegre e colorido e mostrou uma pesquisa de arte popular de várias origens, como ternos com estamparias africanas e coletes inspirados nos tapetes artesanais nordestinos.

Antes, o desfile da Cantão levou às passarelas jovens atrizes como Fernanda Rodrigues, Lúcia Vendramini e Carolina Dieckman. A grife apresentou modelagens básicas e muito marrom.

E, ainda na manhã de ontem, a estilista Lúcia Costa apresentou sua coleção recheada de tubos longos, sensuais, em vários tons de coral, areia e verde. ■

# ANUNCIANTE E AGÊNCIA.

09:30	ABERTURA		Roberto Bahiense de Castro (ABP)
09:50	O QUE DIZ A PESQUISA INTERSCIENCE 96		Paulo Secches (Interscience)
10:50	RAIO X DAS CONCORRÊNCIAS	Mesa: Luís César Barbosa (Volkswagen) Celso Japiassú (Denison) Roberto Medina (Artplan) Armando Dile (Racimex Informática Brasileira S.A.)	Moderador: Edeson Coelho (ABP)
12:00	ALMOÇO LIVRE		
14:00	O QUE O ANUNCIANTE ESPERA DE SUA AGÊNCIA E O QUE A AGÊNCIA ESPERA DO SEU ANUNCIANTE	Mesa: Mário Divo (Petrobrás) Luís Alberto Marinho (Barrashopping) Hiram Castelo Branco (HCA) Jonas Suassuna (Zapt)	Daniel Barbará (DPZ) Valdir Siqueira (V&S) Moderador: Klilson José Renato (M&M)
15:20	UMA BOA AGÊNCIA, NA VISÃO DE NOVOS ANUNCIANTES	Mesa: Terêncio Porto Neto (OESP) Marcelo Bório (Drogasmil) Alexandre Barbata (Recreio Automóveis)	Moderador: Mário Castelar (Norton)
16:20	COFFEE BREAK		
16:30	CLIENTES QUE TÊM MÚLTIPLAS AGÊNCIAS - VERSO E REVERSO	Mesa: Flávio Maria (Pepsi Cola) Gláucio Binder (DPZ) Orlando Lopes (Gessy Lever) Jonmar Pereira da Silva (Governo do Estado do RJ)	Moderador: Paulo Giovanni (Giovanni)
17:40	VISÃO FINAL	Caio César Valli (Artplan)	
18:00	DEBATES		

## COMO ANDA E PARA ONDE ANDA ESTA RELAÇÃO.

Dia: 23 de Setembro de 1996. No Jockey Club Brasileiro.  
Av. Presidente Antônio Carlos, 501/ 10º andar - Centro.

Realização: **ABP**

Apoio:

*Inscrições pelos telefones (021) 263 3261 ou 233 1492  
com a Sra. Leila Duarte*



**O GLOBO**



ASSOCIAÇÃO  
BRASILEIRA DE  
ANUNCIANTES