● Histórias de saltimbancos.
Centro Cultural Suassuna: Av. das Américas 2.630, Barra — 2439-8002. Sex e sáb, às 21h. Dom, às 20h. R$ 15. 90 minutos. Livre.

● **CLARA** — Texto e direção: Edu Marcur. Com Ana Cecília Costa, Marcelo Garcia, Marcelo Duguesa e Thiago Parreira.
● Musical sobre a cantora Clara Nunes.
Teatro Vannucchi: Shopping da Gávea, 3º piso, Rua Marquês de São Vicente 52, Gávea — 2274-7246. Sáb, às 21h. Dom, às 20h. R$ 35 (dom) a R$ 40 (sáb). 90 minutos. 12 anos.
Clube do Assinante: desconto de 20%.

● **AS FACES DE JEAN GENET** — Texto: Álvaro de Sá. Direção: Ticiana Stuart. Com Ricardo Rosa e outros.
● Nudez e sexo pontuam a peça sobre as inquietações de Jean Genet na cadeia.
Espaço Cultural Sérgio Porto: Rua Humaitá 163, Humaitá — 2266-0896. Sex e sáb, à meia-noite. R$ 15. 95 minutos. 18 anos.

● **HOMEM DE BARROS** — Texto: Manoel de Barros. Direção: Moacy Tanagliavie e Aleda Garcia. Com Paulo Giannini.
● Encenação da obra de Manoel de Barros.
Centro Cultural Justiça Federal: Av. Rio Branco 241, Centro — 3212-3565. Qui a dom, às 20h. R$ 10. 60 minutos. 12 anos.
Clube do Assinante: desconto de 50%.

● **INFRATURAS** — Texto: Fábio Porchat. Direção: Malu Valle. Com Fábio Porchat e Paulo Gustavo.
● Mentiras e agruras do cotidiano retratadas com humor.
Casa da Gávea: Praça Santos Dumont 116, Gávea — 2239-9511. Sex e sáb, às 21h30m. Dom, às 20h. R$ 30. 60 minutos. 12 anos.
Clube do Assinante: desconto de 20%.

● **INTIMIDADE INDECENTE** — Texto: Leilah Assumpção. Direção: Regina Galdino. Com Marcio Cavalcante e Vera Holtz.
● Uma história de amor na maturidade.
Teatro do Leblon (Sala Marília Pêra): Rua Conde Bernadotte 26, Leblon — 2274-3536. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 19h30m. R$ 40 (qui, sex e dom) a R$ 50 (sáb). 90 minutos. 12 anos.

● **MARIDO DE MULHER FEIA TEM RAIVA DE FÉRIADO** — Texto: Paulo Afonso de Lima. Direção: Ary Fontoura. Com Ary Fontoura, Luciana Coutinho e outros.
● Bichinho uma artimanhas para que sua amante desista de se tornar atriz famosa.
Teatro dos Grandes Atores: Shopping Barra Square, Av. das Américas 3.555, Barra — 3325-1646. Sex e sáb, às 21h30m. Dom, às 20h. R$ 30 (qui), R$ 35 (sex e dom) e R$ 40 (sáb). 90 minutos. 12 anos.

● **MULHERES POR UM FIO** — Texto: Jean Cocteau, Dorothy Parker e Miguel Falabella. Direção: José Pinto Neto. Com Christiane Torloni.
● Quatro mulheres, quatro histórias, três solitas com um amor e um telefone.
Teatro Carlos Gomes: Praça Tiradentes s/nº, Centro — 2252-8701. Sex e sáb, às 19h30m. Dom, às 19h. R$ 15. 90 minutos. 12 anos.
Clube do Assinante: desconto de 20%.

● **NÓS NA FITA** — Texto: Marcius Melhem. Direção: Alexandre Reginì. Com Marcius Melhem e Leandro Hassum.
● Esquetes de humor sobre situações comuns.
Teatro Miguel Falabella: NorteShopping, Av. Dom Hélder Câmara 5.952, Cachambi — 2597-4452. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 20h. R$ 25. 60 minutos. 14 anos.

● **OS PÁNDEGOS** — Texto e atuação: Dig Dyna e Wagner Tinelade. Direção: Daniel Dias da Silva.
● Tipos clássicos em uma série de esquetes.
Casa de Cultura Laura Alvim: Av. Vinte Sete 176, Ipanema — 2267-1647. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 20h. R$ 15. 75 minutos. 12 anos.
Clube do Assinante: desconto de 20%.

● **FILHI (PARTIDO ÚNICO DAS MULHERES)** — Criação e realização: Denise Rodrigues.
● Monólogo em que a atriz encarna Fidelvanda e fala de assuntos como a mulher encalhada.
Casa de Rita: Rua Alcebiades Ferreira 57, Leblon — 2512-8000. Sex e sáb, às 21h. Dom, às 20h. R$ 20. 75 minutos. 16 anos.

● **REPERTÓRIO DO RISO** — A Cia. Fraternal, de São Paulo, apresenta três espetáculos escritos por Luís Alberto de Abreu e dirigidos por Ernesto Piero Sen. "Ch. Tartuffe", "Gilb. Rubi da paixão" e "Ubu Rei", de Alfred Jarry.
Teatro Glauce Rocha: Av. Rio Branco 179, Centro — 2220-0259. Sex a dom, às 19h. R$ 15. 100 minutos. 12 anos.
Clube do Assinante: desconto de 20%.

● **O BIM** — Texto: Patrícia Melo. Direção: Luiz Andreoni. Com Alessandra Maia, Hélder Martínez, Ivana Hoffman e Marcelo Serrado.
● Milionária, em busca de um rim, engana uma família.
Teatro dos Quatro: Shopping da Gávea, Av. Min. Ari Parreiras 62, Gávea — 2274-9899. Qui a sáb, às 21h30m. Dom, às 20h. R$ 30 (qui), R$ 35 (sex e dom) e R$ 40 (sáb). 80 minutos. 12 anos.
Clube do Assinante: desconto de 20%.

● **SONATA DE OUTONO** — Texto: Ingmar Bergman. Direção: Adriel Freire-Filho. Com Marieta Severo, Andréa Beltrão e Irã Gherman.
● Mãe e filha se reencontram depois de sete anos e fazem um acerto de contas.
Teatro Poeira: Rua São João Batista 104, Botafogo — 2537-8055. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 19h. R$ 40. 95 minutos. 14 anos.

● **O TEMPO** — Texto: Fernando Bonfim. Direção: Paulo David Guzmão. Com Marcio Aurélio Hamellin e Pedro Cizella.
● Sexagenário ecoa envolve jovem gerente de programa numa tela de brincadeiras eróticas.
Espaço Cultural Banco do Brasil: Rua Primeiro de Março 66, Centro — 3808-2020. Sex e sáb, às 21h. Dom, às 20h. R$ 15. 115 minutos. 16 anos.

● **TRÊS HOMENS BAIXOS** — Texto: Rodrigo Muniz. Direção: Graciindo Jr. Com Francisco Cuoco, Graciindo Jr. e Chico Teixeira.
● Três homens relembram sonhos de infância transformados num bar.
Teatro dos Grandes Atores: Shopping Barra Square, Av. das Américas 3.555, Barra — 3325-1646. Qui a sáb, às 21h30m. Dom, às 20h. R$ 30 (qui), R$ 35 (sex e dom) e R$ 40 (sáb). 80 minutos. 12 anos.
Clube do Assinante: desconto de 20%.

● **TRÊS TEMPOS** — Texto e direção: Luciano Maza. Com Cristina Fromwitz, Delano Quaisuns, Jonas de Sá e outros.
● Três casais refletem sobre os efeitos do tempo em suas vidas.
Sesc-Tijuca (Teatro 2): Rua Barão de Mesquita 539, Tijuca — 3238-2129. Sáb e dom, às 19h. R$ 10. 50 minutos. 14 anos.

● **A VIDA SÓ GOSTA DE QUEM GOSTA DELA** — Texto e direção: Edu Marcur. Com Adriane Talentino, Adriano Sabella, Carolina Futuro, Célio Rentoya e outros.
● O musical relembra a obra de Braguinha.
Teatro Vannucchi: Shopping da Gávea, 3º piso, Rua Marquês de São Vicente 52, Gávea — 2274-7246. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 20h. R$ 30 (qui), R$ 35 (sex e dom) e R$ 40 (sáb). 90 minutos. 12 anos.
Clube do Assinante: desconto de 20%.

● **VIRGÍNIAS** — Texto e direção: Andréa Azevedo. Com Andréa Azevedo e Arnell Olum.
● Espetáculo inspirado na vida e na obra da escritora Virginia Woolf.
Espaço Cultural Sérgio Porto: Rua Humaitá 163, Humaitá — 2266-0896. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 20h. R$ 15. 60 minutos. 16 anos.

● **VOCÊ TEM QUEIME DAR DEU CORAÇÃO** — Texto: Luiz Carlos Góes. Direção: Marcus Alves. Com Sylvia Bandeira, Cláudia Vigna, Fábio Pillar, Rubens Araújo e outros.
● Série de acontecimentos ligados a um rabi insaciável e ciúmes na mansão de Conde Hongos.
Teatro Ipanema: Rua Prudente de Morais 824, Ipanema — 2523-9794. Qui a sáb, às 21h. Sáb, às 21h30m. Dom, às 20h. R$ 10 (sem direito a meia-entrada). 90 minutos. 14 anos.

JOVEM

Jogos

● **MAGIC GAMES** — Área para recreação com mais de 20 jogos eletrônicos e simuladores, entre eles o Daytona Race, em que oito participantes podem disputar uma corrida de carros pela pista de Daytona.
Magic Games: Via Parque Shopping, 1º piso, Av. Ayrton Senna 3.000, Barra — 2421-9222. Seg a sáb, das 10h às 22h. Dom e feriados, das 15h às 21h. R$ 1,75 (cada ficha).

● **TOP KART EXTRA** — Pista de kart indoor com 3.500 metros quadrados equipada com 20 carros que copiam a modelagem da Ferrari. Há também um lounge e o Kart Bar.
Extra: Av. das Américas 1.510, Barra — 2484-4645. Ter a dom, das 16h à meia-noite. R$ 35. Recomenda-se agendamento prévio. Os participantes devem ter, no mínimo, 1,40 metro.

Teatro

● **BEIJOS DE VERÃO** — Texto: Domingos Oliveira. Direção: Eduardo Wotzik. Com Fernanda Souza, Léo Fuchs, Juliana Didone e Bruno Ferrari.
● Dois casais adolescentes se aventuram na busca de um grande amor.
Teatro Miguel Falabella: Norte Shopping, Av. Dom Hélder Câmara 5.474, Cachambi — 2599-8245. Qui a dom, às 19h. R$ 20. Até 26 de agosto. 10 anos.

● **O DIÁRIO DE DÉBORA** — Texto: Liliane Prata. Direção: Milton Coelho e Castro e Jorge Maurílio. Com Thaliane Campos, Fernanda Pontes, Jéssica Sodré e outros.
● O dia-a-dia de uma adolescente típica de 15 anos.
Teatro dos Grandes Atores: Shopping Barra Square, Av. das Américas 3.555, Barra — 3325-1646. Sex e sáb, às 19h. R$ 20. 60 minutos. Até 30 de julho. Livre.

● **GALERA — UM MUSICAL EM QUADRINHOS** — Texto e direção: Fátima Calfa. Com Ricardo Romão e Luiz Sander.
● O musical com bonecos usa a estética dos quadrinhos para contar os encontros e desencontros de seis amigos. Em vez de diálogos, as falas tomam forma de balões.
Teatro Vila-Lobos (Espaço 3): Av. Princesa Isabel 440, Copacabana — 2295-6982. Sex a dom, às 20h. R$ 10. Até 31 de julho. 12 anos.
Clube do Assinante: desconto de 20%.

● **LENDAS URBANAS** — Texto e direção: Amauri Emani. Com Paula Giannini e Amauri Emani.
● O espetáculo mistura teatro e vídeo para narrar dois contos de terror.
Sesc-Tijuca: Rua Barão de Mesquita 539, Tijuca — 3238-2140. Sex a dom, às 20h. R$ 10. Até 31 de julho. 12 anos.
Clube do Assinante: desconto de 20%.

MÚSICA

● **DOM QUIXOTE E A DULCINEIA** — A ópera barroca de câmara, inédita no Brasil, tem direção de Moacyr Chaves e direção musical de Ricardo Bernardes. Com Ricardo Bernardes (gravi-lem Fenchel), com legendas, por um conjunto instrumental barroco de nove figuras e um elenco de nove cantores.
Centro Cultural Banco do Brasil: Rua Primeiro de Março 66, Centro — 3808-2020. Qua a dom, às 19h. R$ 10. Até 21 de agosto.

● **DOMINGO NO MUNICIPAL** — A atração do Domingo no Municipal, no Teatro Municipal do Rio de Janeiro, que se apresenta com regência de Marcelo Lehninger. Solistas: Victor Arteaga (oboé) e João Carlos Ferreira (violino). No programa, "Três peças nordestinas", de Cláudio Pereira, "Concerto para oboé e violino", de Bach, e "Suíte Holberg", de Edvard Grieg.
Teatro Municipal: Praça Floriano s/nº, Centro — 2299-1837. Dom, às 11h. R$ 3 (as ingressos só começam a ser vendidos uma hora antes do espetáculo).

● **MÚSICA NAS ESTRELAS** — Recital de Luís Otávio Santos (violino barroco) e Alessandro Santoro (cravo). No programa, obras de Jean-Marie Leclair.
Fundação Planetário/Museu do Universo: Rua Vitor Civita 77, Estrada Roberto Burle Marx 100, Gávea — 2529-5040. Dom, ao meio-dia. Entrada franca.

DANÇA

● **ENCANTOS DA ÍNDIA** — Envolvida com a dança indiana desde 1999, a bailarina Aline Cunhelli apresenta um espetáculo dedicado à mitologia hindu e à cultura do país, marcada por movimentos suaves. O espetáculo é dividido em duas partes, com a exibição do curta-metragem "O sonho de Maya" na primeira. O filme conta a história de um jovem casal de indianos que não pode ter filhos e faz uma oferenda ao deus Shiva pedindo uma criança. O segundo ato apresenta quatro coreografias, três delas de dança tradicional indiana e uma delas de dança clássica.
Espaço Café Quebrado: Rua Sete Clemente 409, Botafogo — 2535-2866. Sex, às 22h. R$ 15. 12 anos.

● **ISTO É BRASIL** — O espetáculo da Cia. de Dança Carlinhos de Jesus apresenta a trajetória da dança popular no Rio de Janeiro, abordando a origem do samba e a influência do jongo e do maxixe. Ao longo do espetáculo de Jesus e 18 bailarinos dançam o samba percussivo, de roda, no pá, de gafieira e outros estilos, além de uma coreografia ao som de "Aquarela do Brasil". A bailarina Ana Botafogo tem participação especial, dançando um pas-de-deux com Carlinhos.
Teatro Rival Petrobras: Rua Alvaro Alvim 33, Cinelândia — 2240-4469. Qui a dom, às 19h. R$ 15 (as ingressos só começam a ser vendidos sexta-feira). Até 30 de julho. 10 anos.
Teatro Café Pequeno: Av. Atlântica de Palva 1.046, Leblon — 2511-1832. Qua a sáb, às 21h. e dom, às 20h. R$ 20. 12 anos.
Clube do Assinante: desconto de 20%.

● **SÃO PAULO NO CENTRO COREOGRÁFICO** — Nesta fim de semana, duas companhias de São Paulo dividem o palco do Centro Coreográfico. A coreógrafa Maria Mommensohn apresenta o espetáculo "Mbochy", fruto de uma pesquisa de campo desenvolvida nas aldeias guaraní existentes na periferia de São Paulo. "Mbochy" significa revolta em nhyãgwaiem, e o solo de dança faz uma relatura do ritual de purificação do povo guaraní, conduzido por Leon Cabágan e Pierre Clastres. Em seguida, a Cia. de Danças de Diadema entra em cena com o espetáculo "Balas de danças", com direção de Ana Botosso. A apresentação reúne obras do repertório do grupo, que este ano completa 10 anos, unindo dança contemporânea, teatro coreográfico, percussão corporal e outros movimentos.
Centro Coreográfico do Município do Rio de Janeiro: Rua José Higino 115, Tijuca — 2570-1247. Sex a dom, às 20h. R$ 10 (estudantes, maiores de 65 anos e professores da rede municipal pagam meia-entrada).

● **TAKADIMÊ** — O novo espetáculo do Grupo Bagunçado, que mistura dança, teatro e circo. Bagunçado, com direção de Suzane Trevisan. As coreografias mesclam estilos como sapateado flamenco e americano, dança indiana e contemporânea. E ainda apresentam possibilidades de integração com ritmos de instrumentos de diversas partes do mundo, como tabla, gnatam, cajón e castanhetas, tocados pelos músicos bailarinos e pela percussionista Jeffer.
Espaço Cultural Sérgio Porto: Rua Humaitá 338, Botafogo — 2266-0896. Qui a sáb, às 20h30m. dom, às 19h. R$ 15. Até domingo.

DANÇA

Divulgação/Maria Elisa Franco

A BAILARINA se apresenta com trilha sonora escolhida pelo platéia

O corpo entregue ao acaso

Júlia Dias Carneiro

A BAILARINA PAULA Águas faz temporada de duas semanas no Teatro Café Pequeno, mas é impossível descrever o que a platéia verá. Explica-se: os dois espetáculos apresentados — "Qual é a música II", neste fim de semana, e "Impulsos não registrados", no próximo — têm por base a improvisação.

No primeiro, a platéia escolhe as músicas que guiarão os movimentos de Paula e do bailarino Toni Rodrigues. No segundo, dois músicos e um poeta sobem ao palco para uma *jam session* de música, dança e poesia.

Paula Águas improvisa no palco do Café Pequeno