11/05/2023, 11:43 https://acervo.oglobo.globo.com/?service=printPagina&imagemPrint=https%3A%2F%2Fduyt0k3aayxim.cloudfront.net%2FP…

RIO SHOW

● **TRATAMENTO DE CHOQUE** — "Anger management". Dir. Peter Segal (EUA, 2003). Com Jack Nicholson, Adam Sandler, Marisa Tomei, John Turturro e Woody Harrelson.
► Comédia. Um mal-entendido a bordo de um avião assume proporções gigantescas. Um jovem tranqüilo é sentenciado por uma juíza a submeter-se a um tratamento de controle da raiva com um médico pouco ortodoxo. 14 anos.
Barra: UCI New York 1: 19h15m e 21h30m (exceto qui). UCI New York 11: 16h45m, 18h, 20h15m e 22h30m. Cinemark Downtown 7: 13h40m, 16h20m, 18h55m e 21h50m. Espaço Rio Design 2: 17h30m, 19h30m e 21h30m.
Zona Norte: Cinemark Carioca 6: 18h35m e 21h15m. Star Penha 3: 18h30m e 20h40m.
Zona Sul: Art-Fashion Mall 1: 17h30m e 21h40m. Cinemark Botafogo 4: 13h40m, 16h40m, 19h30m e 22h.

● **A VIAGEM DE CHIHIRO** — "Spirited away" (Japão, 2001). De Hayao Miyazaki.
► Desenho. Menina de 10 anos, se vê perdida num mundo desconhecido povoado por seres bizarros. Um feiticeiro maligno tenta impedir que ela volte ao mundo dos humanos. Mas ela encontra um amigo que a ajuda. 90 minutos. Livre.
Barra: UCI New York 16 (dub): 16h.

►*Reapresentação*

● **DESMUNDO** — De Alain Fresnot (Brasil, 2001). Com Simone Spoladore, Osmar Prado, Caco Ciocler, Berta Zemel e Beatriz Segall.
► Drama. No século XVI, jovem órfã é entregue em casamento, contra sua vontade, a um rude fazendeiro. Um dia, ela foge, mas terá de arcar com as conseqüências. 98 minutos. 14 anos.
Centro: Caixa França-Brasil: ter a dom, 13h, 15h e 17h.

● **IMPÉRIO** — "Empire". De Franc. Reyes (EUA, 2002). Com John Leguizamo, Peter Sarsgaard, Isabella Rossellini e Sonia Braga.
► Ação. Traficante de drogas acredita que pode mudar de vida fazendo negócios com um corretor de Wall Street. 90 minutos. 16 anos.
Redondezas: Art-Bauhaus 2: 16h10m, 18h10m e 20h10m.

►*Extra*

● **MOSTRA COMEMORATIVA DOS 35 ANOS DO CINE ARTE UFF** — Seg., 17h20m, 19h10m e 21h: "Mar de rosas", de Ana Carolina (Brasil, 1977). Com Cristina Pereira, Myriam Muniz, Otávio Augusto
Niterói: Cine Arte UFF.

● **SEXUALIDADES** — De Malu de Martino (Brasil, 2003). Com Giulia Gam.
► Documentário. A visão da sexualidade pela psicanálise moderna. 90 minutos. 16 anos.
Centro: Estação Paço: 14h10m.

EVENTOS

● **MAISON 8** — Mostra de arquitetura e decoração. Oito arquitetos (Caldas Abranches, Chris Laclau e Carolina Wambier, Erik Figueira de Mello, Fernanda Pessoa de Queiroz, Joy Garrido, Julinha Serrado, Lia Siqueira e Pedro Paranaguá) projetaram oito ambientes diferentes na Elle et Lui Maison.
Elle et Lui Maison: Rua Garcia D' Ávila 124, Ipanema — 2239-6749. Seg a sex, das 10h às 19h. Sáb, das 10h às 14h. Entrada franca. Até novembro.

● **MITOLOGIA: A MÍDIA BRASILEIRA** — Alunos da 12ª turma do curso de moda da Universidade Veiga de Almeida expõem no Shopping Iguatemi figurinos com o tema "Mitologia: A mídia brasileira". A proposta é reinventar o conceito de mito.
Shopping Iguatemi: Rua Barão de São Francisco 236, Vila Isabel — 2574-8888. Das 10h às 22h. Entrada franca. Até 27 de setembro.

● **5ª MOSTRA ARTEFACTO RIO** — Arquitetos e decoradores assinam os 39 ambientes em exposição.
CasaShopping: Av. Ayrton Senna 2.150, bloco K, Barra — 2430-8060. Seg, do meio-dia às 22h. Ter a sáb, das 10h às 22h. Dom, das 16h às 21h. Entrada franca.

● **PAISAGENS DO BRASIL** — Exposição coletiva reunindo dezoito jardins feitos com vegetação típica de restinga. Espalhados pelo shopping, os projetos paisagísticos foram realizados pela Associação dos Paisagistas do Shopping Barra Garden em parceria com o Projeto Flora do Litoral, da Fundação Parques e Jardins.
Shopping Barra Garden: Av. das Américas 3.255, Barra — 3151-3354. Das 10h às 22h. Entrada franca. Até 30 de novembro.

MÚSICA

● **MUSICA ANTIQUA KOLN** — O Conjunto de Câmara Alemão se apresenta no palco do Municipal do Rio de Janeiro com sua turnê comemorativa de seus 30 anos de atividades. Sob a regência de Reinhard Goebel. No programa, obras de Samuel Scheidt, Johann Phillip Krieger, Georg Phillip Telemann, Händel e Bach.
Teatro Municipal: Praça Floriano s/nº, Centro — 2262-3955. Seg, às 20h30m. R$ 36 (galeria), R$ 73 (balcão simples), R$ 126 (platéia e balcão nobre) e R$ 756 (frisa e camarote).

● **MÚSICA NO MUSEU** — Apresentação do Duo Santoro (violoncelo) e José Staneck (gaita). Obras de Bach, Villa-Lobos, entre outros.
Biblioteca Nacional: Av. Rio Branco 219. Seg, ao meio-dia e meia. Entrada franca.

● **UNIRIO MUSICAL** — Recital de lançamento do CD "24 caprichos para violino solo", de Niccolò Paganini, com Edson Scheid (violino e Valéria Gazire (piano).
UniRio:Sala Villa-Lobos: Av. Pasteur 436, Urca (prédio do Centro de Letras e Artes) — 2295-5737. Seg, às 18h30m. Entrada franca.

PISTA

►*Casas Noturnas*

● **CASA DA MATRIZ** — Rua Henrique de Novais 107, Botafogo — 2266-1014. Seg, a partir das 23h. R$ 14 (com direito a R$ 10 de consumo no bar).
A Maldita: Na pista 1: DJs Zé e Gordinho (rock alternativo).

● **COZUMEL** — Av. Lineu de Paula Machado 696, Jardim Botânico — 2294-2915. Seg, a partir das 20h. R$ 20 (mulher, com direito a R$ 15 de bônus no bar). R$ 40 (homem, com direito a R$ 35 de bônus no bar)
Segunda Loca: DJ Rafael Barreto.

►*Gay*

● **LA GIRL** — Rua Raul Pompéia 102/ Galeria, Copacabana — 2247-8342. Toda seg, a partir das 22h. R$ 5 (até meia-noite) e R$ 10 (após meia-noite). BoyBar — 2523-7033: a partir das 20h (consumação: R$ 5). Hoje: Festival de Massas, by Fratelli.
Show do Rise (boys and girls): Com Suzy Brazil e Rose Bombom. DJ residente Arli Pinsard.

SHOW

● **ARRANCO DE VARSÓVIA** — O grupo apresenta clássicos do samba e composições próprias nas quais misturas várias vertentes do ritmo.
Carioca da Gema: Rua Mem de Sá 79, Lapa — 2221-0043. Seg, às 20h30m. R$ 10.

● **ELIANA PRINTES** — A cantora faz o pré-lançamento do novo disco, "Pra você me ouvir".
Modern Sound: Rua Barata Ribeiro 502, Copacabana — 2548-5005. Seg, às 19h. Consumação: R$ 10.

● **MARCELO LESSA E MASÉ SANTANNA** — Sucessos da MPB e da bossa nova.
Vinícius Piano Bar: Rua Vinícius de Moraes 39, Ipanema — 2523-4753. Seg, às 21h30m. Consumação: R$ 8. Couvert: R$ 15.

● **PAGODE DO ARLINDO & CONVIDADOS** — Roda de samba com Arlindo Cruz.
Teatro Rival BR: Rua Álvaro Alvim, 33/37, Cinelândia — 2240-4469. Seg, às 19h30m. R$ 24 (os 400 primeiros pagam R$ 12).

● **TAMBORES DO RIO** — Série que apresenta grandes nomes da percussão carioca. *Hoje*, com as bandas Bangalafumenga e Baticum.
Centro Cultural Carioca: Rua do Teatro 37, Centro — 2252-6468. Seg, às 21h. R$ 12.

►*Instrumental*

● **ABRAÇANDO JACARÉ** — O grupo de choro recebe o violonista francês Nicolas Krassik.
Dama da Noite: Rua Gomes Freire 773, Lapa — 2221-2072. Toda seg, às 21h. Couvert: R$ 8.

● **KADU LAMBACH** — O guitarrista se apresenta ao lado de André Neiva (contra-baixo) e Cacá Colon (bateria).
Espírito das Artes: Rua Voluntários da Pátria 446, lojas 39 e 42 A, Cobal de Botafogo — 2579-4091. Seg, as 21h30m. R$ 5.

►*Poesia*

● **TE VEJO NA LAURA** — A poeta Maria Rezende e o ator e músico Rodrigo Bittencourt homenageiam o poeta cuiabano Manoel de Barros, com participação de Cássia Kiss, Antônio Calloni, Bianca Ramoneda, Carol Castro e grupo Te Pego Pelo Verso, entre outros. Quem abre a noite é o músico Tonho Gebara.
Casa de Cultura Laura Alvim: Av. Vieira Souto 176, Ipanema — 2267-1647. Seg, às 20h. R$ 7.

►*De graça*

● **NOITES DE DOMINGOS** — O diretor Domingos Oliveira comemora 50 anos de carreira com um show no qual mostra sua faceta de cantor, além de recitar poesias e contar anedotas, acompanhado por Dedina Bernadelli, Denise Bandeira, Miguel Ozige e Beneto.
Bistrô de Livro: Rua Barão da Torre 348, Ipanema — 2247-6711. Toda seg, às 23h.

● **RIO SAMBA JAZZ** — Série de shows dedicada ao samba jazz, ritmo que une o jazz aos ritmos afro-brasileiros e a bossa nova. *Hoje*, apresentação de Robertinho Silva Trio.
Ate Seoc: Rua Marquês de Abrantes 99, Flamengo — 3138-1343. Seg, às 19h. Distribuição de senhas uma hora antes.

INFANTIL

►*Grátis*

● **PROJETO VILLA-LOBINHOS** — Apresentação do grupo de samba do projeto, que atende jovens instrumentistas de famílias de baixa renda entre 12 e 20 anos. A direção-geral é do violonista Turibio Santos. No repertório, clássicos da MPB e da bossa nova.
Salão Nobre do Teatro Municipal de Niterói: Rua Quinze de Novembro 35, Centro — 2620-1624. Seg, às 19h. Distribuição de ingressos meia hora antes do espetáculo.

TEATRO

►*Estréia*

● **MATA SETE, CARIOCA CABRA DA PESTE** — Texto e direção: Valdeci Paula.
► A história de um nortista interiorano que assume nova identidade para se dar bem na cidade maravilhosa.
Teatro da UFF: Rua Miguel de Frias 9, Icaraí, Niterói — 2622-1212. Seg, às 20h. R$ 6. Única apresentação.

● **A MULHER SEM PECADO** — Texto: Nelson Rodrigues. Direção: Marcelo de Barros. Com Rachel de Queiroz, Rogério Silva, Hugo Gravitol e outros.
► Funcionário público transforma seu casamento num inferno por acreditar que sua esposa é infiel.
Espaço Cultural Cedim: Rua Carneiro 51, Centro — 2299-2412. Seg, às 19h30m. Entrada franca. Até 27 de outubro.

►*Continuação*

● **MÉDICO À FORÇA** — Texto: Molière. Direção: Robson Sanchez e Monique Carvalho. Com a Cia. Teatral Farsacena.
► Após uma briga com a mulher, um lenhador é obrigado a se passar por médico.
Teatro Sesi: Av. Graça Aranha 1, Centro — 2563-4163. Seg, às 19h. R$ 12. 80 minutos.

Mozarteum Brasileiro

PETROBRAS apresentam

NDR RADIOPHILHARMONIE HANNOVER

EIJI OUE, regente **PAUL MEYER,** clarinete

Sala Cecília Meireles

3 de outubro – sexta – 20h30

Weber – Burgenthe: abertura da ópera
Mozart – Concerto para clarinete, em lá maior, K. 622
Beethoven – Sinfonia nº 7

Ingressos

Platéia ..... R$ 50,00
Balcão ..... R$ 30,00

Venda de ingressos
Bilheteria da Sala Cecília Meireles (dinheiro)

APOIO — CD-PATROCÍNIO — MANTENEDORAS

Visite nosso site: www.mozarteum.org.br

Música

Musica Antiqua Koln comemora 30 anos em concerto no Municipal

Luiz Paulo Horta

Mesmo o mais dedicado amante da música clássica teria dificuldades para acompanhar esta semana de concertos no Rio de Janeiro, se quisesse ir a tudo. Basta dizer que passam pelo Rio (hoje e amanhã) dois grandes nomes do canto: Barbara Hendricks e Kiri Te Kanawa (é verdade que muito longe de suas melhores fases vocais; mas quem foi rei — ou rainha — sempre tem majestade). Outro nome fortíssimo é o do Musica Antiqua Koln, conjunto que marcou época na interpretação da música barroca, e grava com exclusividade para a Archiv. Os comandados de Reinhard Goebel já ganharam todos os grandes prêmios do disco, e apresentam hoje um programa que tem Haendel e Bach como destaques. Entre muitos outros concertos, vale mencionar o retorno de Isaac Karabtchevsky, que rege quarta-feira a OSB (Sinfonia "Novo Mundo", de Dvorak); o recital do premiado pianista italiano Maurizio Baglini — sexta-feira, na Sala Cecília Meireles; a apresentação, quinta-feira, da Accademia Bizantina (italiana) na série Música nas Igrejas (N. S. da Paz) e uma outra apresentação da OSB, sábado, tendo o pianista Fernando Lopes como solista do Concerto "Imperador" de Beethoven e do Concerto n. 2 de Brahms. Regência de Roberto Duarte.

● **DANG THAI:** Aos poucos, começa a voltar o público da Sala Cecília Meireles, que, por falta de verba, viveu uma longa temporada de ostracismo. Muita coisa, na vida, depende de hábito; é a regularidade que forma o público — e sobretudo o bom público, como está demonstrando espetacularmente a Osesp em sua Sala São Paulo.

Sábado, podia-se ver uma parte do "velho" público da Sala Cecília Meireles, junto a algumas caras novas, no recital do pianista vietnamita Dang Thai Son. Dang é um nome internacional desde que venceu, em 1980, o Concurso Chopin de Varsóvia. Foi o primeiro asiático a ganhar concurso importante, sinal de uma inundação que nunca mais cessou.

Por maior que seja a assimilação da cultura ocidental, os orientais sempre trazem alguma coisa que lhes é próprio. O programa de sábado abriu com dois noturnos de Gabriel Fauré — todo um retrato da civilização francesa num ponto muito alto de refinamento. Interpretação igualmente refinada; mas o som do piano não estava muito bom (afinação? manutenção?). O que veio depois — o "Preludio, Coral e Fuga", de César Franck — é uma catedral da música para piano. César Franck, belga, era organista; e na sua escrita pianística, ele pede de vez em quando "mudanças de registro" que só os maiores são capazes de executar com perfeição. Lembro-me de uma versão histórica de Arthur Rubinstein, que, infelizmente, não se vê nos catálogos. Também é obra para ser executada no auge da maturidade artística e pessoal. Talvez ainda falte alguma coisa a Dang Thai para chegar lá. Mas o tríptico teve momentos bonitos.

Melhor que isso foram os cinco prelúdios de Debussy, em que o piano de repente começou a soar direito: interpretação excelente, sensível. Já "La Valse", de Ravel, que encerrou a noite, foi uma explosão de sonoridades em que, de repente, pareciamos estar bem longe de Paris. Mas o público apreciou a noitada.

● **CONCURSO:** O Concurso Bidu Sayão de Belém do Pará tem dois vencedores: a meio-soprano Adriana Clis, de 29 anos, e o barítono Guilherme Rosa, 21. Adriana é filha do violoncelista Watson Clis, e já deixou excelente impressão em recital carioca realizado no IBAM. ■

Até 27 de outubro.
Clube do Assinante: desconto de 20%.

►*Grátis*

● **ARQUEOLOGIA DO RISO BRASILEIRO** — Hoje, programa duplo com a leitura dramatizada dos textos "A maldita parentela", de França Júnior, e "O calife da rua de sabão", de Artur Azevedo. A direção do primeiro é de Amir Haddad e, a do segundo, de Luiz Arthur Nunes. Com Dira Paes, Emilio de Mello, Cristina Ache, Ricardo Blat, Teresa Seiblitz, Leonardo Vieira, Angela Rebello e Xando Graça.
Sala Baden Powell: Av. N. S. de Copacabana 360, Copacabana — 2548-0421. Seg, às 18h30m. Distribuição de senhas a partir das 17h.

● **CICLO DE LEITURAS** — Leitura dramatizada do texto "O cego e o louco", de Claudia Barral. Direção: Graciindo Jr. Com Rogério Fróes e Othon Bastos.
Casa da Gávea: Praça Santos Dumont 116/ Sobrado, Gávea — 2239-3511. Seg, às 21h.

ARTES PLÁSTICAS

►*Abertura*

● **FRANZ WEISSMANN, 'NO FIO DO ESPAÇO'** — O escultor, que completa 92 anos, apresenta dez obras inéditas (quatro relevos, quatro esculturas e duas colunas) nas quais retoma uma pesquisa com fios de aço iniciada há 50 anos.
Galeria Anna Maria Niemeyer: Shopping da Gávea — Rua Marquês de São Vicente 52, Gávea — 2239-9144. Seg a sex, das 11h às 21h. Sáb, das 11h às 18h. Até 4 de outubro.

● **IMAGINÁRIO PERIFÉRICO** — Obras de 41 artistas plásticos, a grande maioria moradores da periferia do Rio.
Gare da Estação da Central do Brasil: Centro. Seg a sex, das 6h às 20h. Até 3 de outubro. *Hoje, abertura às 18h.*

● **IVAN CASCÃO, 'DOBRADURAS/PINTURAS'** — O artista apresenta dobraduras executadas em papel, aplicadas sobre tela.
Galeria Tarsila do Amaral: Casa de Cultura da Universidade Estácio de Sá — Av. Érico Veríssimo 359, Barra — 2494-1023. Diariamente, das 10h às 22h. Até 28 de setembro.

● **SILVIA HOLMES, 'COLAGENS'** — São 16 desenhos recortados e colados sobre papel canson sobre futebol, samba e o bairro do Leblon.
Livaria Argumento: Rua Dias Ferreira 417, Leblon — 2239-5294. Diariamente, das 9h à meia-noite. Até 19 de outubro.

►*Museus e centros culturais*

● **CENTRO CULTURAL ODUVALDO VIANNA FILHO/CASTELINHO DO FLAMENGO** — Praia do Flamengo 168 — 2205-0276. Diariamente, do meio-dia às 18h. Até 26 de outubro.
Giancarlo Néri: O artista italiano montou um palco redondo em frente ao Castelinho, tendo uma cadeira barroca pintada nas mesmas cores do prédio. Na varanda redonda, na fachada, um enorme candelabro iluminado. Em outra sala, uma cadeira igual a que está no palco, onde se vê um boneco vestido de super-herói entre duas colunas e uma luz fatal.
Quatro Quartos: Individuais de quatro artistas. Adriana Montenegro apresenta "Narcisos", vídeoinstalação com 12 monitores que exibem, simultaneamente, imagens de um peixe que se multiplica infinitamente, Anita Fizon mostra a instalação "1 dois e 4 zeros", formada por 20 mil objetos manufaturados a partir de palha de milho, Greice Orlean expõe "Papai", uma escultura em terra e saibro desmembrada em duas partes; e Mauro Bandeira traz a instalação "De local para lugar", que conduz o visitante da porta de entrada até a intimidade de seu quarto revelando seu processo de trabalho.
Rute Rosas: A artista portuguesa ocupa duas salas. Em uma delas, a maior, apresenta a vídeoinstalação "Por fim", uma sala revestida de branco, com quatro almofadões em forma de nuvens e um vídeo passando em uma das paredes. Na outra, foi instalado um móvel que tem o formato da Lagoa Rodrigo de Freitas e uma imagem da artista, nua, em posição fetal.

● **CONJUNTO CULTURAL DA CAIXA** — Av. Chile 230, Centro — 2262-5483. Seg a sex, das 10h às 18h. Sáb, dom e feriados, das 10h às 14h. Até 28 de setembro.
Ana Casarini, 'Caminhos': Vinte e oito telas inspiradas nas obras do pintor espanhol Joan Miró, com influências do suíço Paul Klee e do russo Wassily Kandinsky.
Seis Exposições para o Hibilde de Hoje: Na mostra, 30 obras de sete artistas plásticos selecionados entre mais de 300 propostas inscritas no Projeto Exposições 2003, que tem o objetivo de abrir seus espaços a novos talentos da arte contemporânea. Até 28 de setembro.

● **MUSEU DA CHÁCARA DO CÉU** — Rua Murtinho Nobre 93, Santa Teresa — 2507-1932. Seg e de qua a dom, do meio-dia às 17h. R$ 2. Qua, entrada franca. Menores de 12 anos, maiores de 65 anos e grupos escolares não pagam.
Mestre Vitalino: Acervo permanente com 15 peças policromadas do artista.
Lena Bergstein: Exibição da gravura "Amarelo cromo", criada pela artista especialmente para o projeto Amigos da Gravura. Estarão à mostra, além de 50 reproduções da peça, três séries em papel e três telas. Até 27 de outubro.

►*Individuais*

● **ADELSON DO PRADO, 'PRIMAVERA'** — O artista baiano comemora 41 anos de carreira apresentando 30 telas nas quais faz uma homenagem à estação.
Hotel InterContinental Rio: Av. Prefeito Mendes de Moraes 222, São Conrado — 3323-2200. Diariamente, 24 horas. Até 24 de setembro.

● **DENISE THERY, 'DRAGS.COM.HUMOR'** — Décimo seis telas inspiradas na maquiagem e nos figurinos exuberantes usados pelas drag queens no carnaval carioca.
Galeria Gilson Martins: Rua Visconde de Pirajá 462, Ipanema — 2227-6178. Seg a sáb, das 10h às 20h. Último dia.

● **IARA TEIXEIRA, 'PINTURAS REFLETIVAS'** — A curitibana apresenta obras feitas em tinta acrílica sobre materiais cortados em formas geométricas vazadas. Iara estuda as variações de reflexão da luz contrapondo uma película de vinil refletivo (conhecido como olho de gato) a faixas de tinta fosforescente.
Grande Galeria do Centro Cultural Candido Mendes: Rua da Assembléia 10, subsolo, Centro — 2531-2000 (ramal 236). Seg a sex, das 11h às 19h. Até 2 de outubro.

● **ISOLDA LEVY, 'ORIGAMI'** — A técnica japonesa de dobradura de papéis é usada na confecção de pegas tradicionais e trabalhos mais complexos, como bonecas e até um esqueleto de dois metros.
Solar Grandjean de Montigny: Centro Cultural PUC-Rio, Rua Marquês de São Vicente 225, Gávea — 3114-1435. Seg a sex, das 10h às 17h30m. Até 3 de outubro.

● **IVANA FERRAZ, 'FASES DA TERRA'** — Trinta telas que têm como inspiração aspectos da geografia do planeta, da formação das rochas às variações climáticas.
Livraria Café: Av. Rio Branco 180, térreo, Centro. Seg a sex, das 11h às 19h. Até 26 de setembro.

● **LUIZ FELIPE MOREIRA, 'VIDA INTEIRA'** — Gravuras em metal feitas com a técnica monotívia em vidro, verniz com álcool e água.
Sala José Cândido de Carvalho: Rua Presidente Pedreira 98, Ingá, Niterói — 2621-5050. Seg a sex, das 9h às 17h. Até 24 de setembro.

● **MARCOS VARELA** — São 46 xilogravuras cujo tema é a figura humana. Na mostra também estarão expostas matrizes das gravuras e ferramentas necessárias para a execução de uma gravura.
Galeria de Arte Ibeu: Av. Nossa Senhora de Copacabana 690, 2º andar — 3816-9400. Seg a sex, do meio-dia às 18h. Até 3 de outubro.

● **RICARDO BASBAUM** — Combinação de três instalações — Re-Projetando, Sistema-Cinema e Superpronome — num projeto que apropria-se da galeria para transformá-la numa área de ocupação e circulação semelhante a uma sala de estar.
Galeria Cândido Portinari/Uerj: Rua São Francisco Xavier 524, Maracanã — 2587-7650. Seg a sex, das 10h às 19h. Até 10 de outubro.

● **RICARDO POOCK, 'PALCO'** — Fotografias de Caetano Veloso, Ed Motta, Elza Soares e Maria Bethânia, entre outros grandes nomes da música nacional, feitas durante shows.
Grill 22: Rua Primeiro de Março 22, Centro — 2224-8207. Seg a sáb, das 11h às 19h. Até 16 de dezembro.

● **SUZI CORALLI, 'ESCUDOS E BANDEIRAS'** — Quatorze pinturas em tinta acrílica sobre lona ou tela.
Pequena Galeria do Centro Cultural Candido Mendes: Rua da Assembléia 10, subsolo, Centro — 2531-2000 (ramal 236). Seg a sex, das 11h às 19h. Até 2 de outubro.

● **TEATRO NOTURNO** — Mostra de gravuras e desenhos em que o artista plástico Henrique Marques-Samyn explora as contradições e implicações humanas.
Centro Cultural da UERJ/Galeria Gustavo Schnoor: Rua São Francisco Xavier 524, Maracanã — 2587-7650. Seg a sex, do meio-dia às 19h. Até 26 de setembro.

►*Coletivas*

● **GALERIA VIA COR** — Exposição com trabalhos de 30 pintores e 10 escultores, em um total de 160 obras representantes dos mais variados estilos, técnicas e tendências.
Via Parque Shopping: Av. Ayrton Senna 3.000, 2º piso, Barra — 2421-9222. Seg a sáb, das 10h às 22h. Dom, das 15h às 21h. Até 28 de setembro.

● **GRUPO ORIGAMIRIO, 'KAMI'** — O grupo é formado por 12 artistas que se dedicam a aperfeiçoar a arte de dobrar papéis conhecida como origami. Estão expostos 24 trabalhos.
Centro Cultural do Consulado Geral de Japão: Av. Presidente Wilson 231, 15º andar, Centro. Seg a sex, das 9h ao meio-dia e de 14h30m às 17h. Até 26 de setembro.

● **UNIVERSIDARTE XI** — Coletiva com trabalhos de artistas plásticos contemporâneos. Até 26 de setembro.
Universidade Estácio de Sá — Campus Presidente Vargas: Av. Presidente Vargas 642, Centro. Seg a sex, das 9h às 22h.
Campus Barra — Tom Jobim: Centro Empresarial BarraShopping. Av. das Américas, 4.200, bloco 11. Seg a sex, das 9h às 22h.
Campus Praça Onze: Av. Presidente Vargas 2.560, Centro. Seg a sex, das 8h às 22h.
Campus Friburgo: Jardim Sans Souci s/nº, Braunes, Nova Friburgo. Seg a sex, das 8h às 22h.

● **VÁRIAS TENDÊNCIAS DA PINTURA CONTEMPORÂNEA** — Trabalhos dos artistas Katye Van Schermpenberg, Newton Rezende, Tozzi, Raul Cordula, Saed, Sotier, A. Poteiro, Daniel Lopez, Paiva Brazil, Bracher e José Maria Dias da Cruz, entre outros.
Atualidade Galeria de Arte — Oscar Seraphico: Rua Visconde de Pirajá 303, loja 310, Ipanema — 2267-2442. Seg a sex, das 11h às 19h. Sáb, das 11h às 15h30m. Até 30 de setembro.

►*Fotografia*

● **PEQUENOS DEUSES** — Fotos de Rolando Monteiro sobre os Djiros, pequenos bonecos talhados em pedra, considerados protetores das crianças e cultuados em todo o Japão.
Fundição Progresso: Rua dos Arcos 24, Lapa — 2220-5070. Diariamente, das 14h às 20h30m. Até 5 de outubro.

● **WALTER FIRMO, 'UM PASSEIO PELA NOBREZA'** — O fotógrafo registrou momentos raros de mestres da música popular, como Pixinguinha, Cartola, Paulinho da Viola, Chico Buarque, Clementina de Jesus, e personagens importantes desse meio musical, como D. Neuma e D. Zica.
Pequena Galeria 18: Edifício Chopin. Av. Atlântica 1.782, loja F, Copacabana — 2549-9897. Seg a sex, das 11h às 19h. Sáb, das 11h às 14h. Até 24 de outubro.

►*Extra*

● **CHICO MENDES — 15 ANOS, O CORAÇÃO DA FLORESTA** — A história do líder sindical e ambientalista é lembrada em 32 desenhos e pinturas de Gervásio Teixeira, 26 fotos de Olavo Rufino e uma instalação de Mário Borriello.
Palácio Tiradentes: Rua Primeiro de Março s/nº, Centro — 2588-1000. Seg a qua, sex e sáb, das 10h às 18h. Qui, das 10h às 16h. Dom e feriados, do meio-dia às 17h. Até 19 de outubro.

● **OITENTA ANOS SEM RUI** — Reproduções de textos, fotografias, gravuras e documentos que reconstroem a trajetória pública de Rui Barbosa.
Museu da Justiça: Rua Dom Manuel 29, 3º andar, Centro — 2588-3765. Seg a sex, das 11h às 17h30m. Até 5 de novembro.

● **PAIS** — Reunião de 60 imagens sacras de pais bíblicos de diferentes estilos e épocas. As peças fazem parte da coleção do religioso holandês Carmelo Cox.
Igreja Nossa Senhora do Carmo da Lapa do Desterro: Largo da Lapa s/nº, Centro — 2221-3887. Seg a sáb, das 13h às 17h. Ingresso: R$ 1. Até 31 de outubro.

Temporada 2003

22 de setembro, 20h30

Barbara Hendricks soprano
Christian Bergqvist violino
Torleif Thedéen violoncelo
Love Derwinger piano (Suécia)

Beethoven: Schottische Lieder
Beethoven: Volkslieder op.108
Brahms: Trio para piano, violino e violoncelo em dó menor op. 101
Schubert: 5 Lieder
Schostakovich: Romanzen Suite op.127 (poesias de A. Blok)

Teatro Maison de France
Av. Presidente Antonio Carlos, 58
tel. 2215 1708
Serviço de manobrista pago no local

Informações e Vendas
Teatro Maison de France tel. 2215 1708
Ingressos: R$ 80,00
Condição exclusiva para Clientes BankBoston de: R$ 50,00
Saiba mais sobre os Concertos BankBoston:
www.bankboston.com.br

Concertos BankBoston
Música de Câmara
Simplesmente
Primeira Classe

https://acervo.oglobo.globo.com/?service=printPagina&imagemPrint=https%3A%2F%2Fduyt0k3aayxim.cloudfront.net%2FPDFs_XMLs_paginas… 2/3