Pocket Films

"Pegaru 1" (América Iraqui), de Louise Bottaro Garcia (Paraguai/Argélia, 2008). "Aventuras-balsa", de Jocelyne Wilder (França, 2008). "Entre nós", de Jean-Pierre Bekolo (Camarões, 2008). "Lui-même", de Rémi Bujnicki (França, 2008). "Filtro Tu Ulisse in Paris", de Michael Szpakowski (Reino Unido, 2008). "Étude à usages multiples", de Delphine Maraval (França, 2008). "Phone Portrait", de Stephen Dwoskin (Reino Unido, 2008). "Radiation" de Kevin Logan (Reino Unido, 2008). "Sunset" de Ian Mc Donald (Reino Unido, 2008). "Situation 3/4", de Raphaël Maze (França, 2008). "Sáhpuorbtel", de Johan Harck (Suécia, 2008). "The Champion", de Rui Avilano Coelho (Portugal, 2008). "Traveller plus pour gagner plus", de Jean-Pierre Bekolo (Camarões, 2008). "VP", de Marc Aguesse (França, 2008). "Ulanto. Não recomendado para menores de 14 anos.

SEX. 26: Oi Futuro: 19h30
TER. 30: Oi Futuro: 16h30
QUA. 1: Oi Futuro: 19h
QUI. 2: Oi Futuro: 19h30
Pocket Films 2, de Kathleen Mc Innis (Estados Unidos, 2008). "Rue champs-élysées", de Vincent Crotta (França, 2008). "Dance in action", de Harry Reichhold (Reino Unido, 2008). "Dear Miss Mistress", de Claire Walka (Reino Unido, 2008). "Kissing Cousins", de Luc Matlay (Reino Unido, 2008). "Sabat", de Sylvain Lemouzy (Bélgica, 2008). "Lata Mood", de Kevin Thorgersen (Tailândia, 2008). "Riverdance 2010", de Gustavo Jardim (Argentina, 2008). "Dancing above the City", de Jacob Pereira (Macaulay, Hong-Kong, 2008). "Un merdi matin", de Jean-Pierre Bekolo (Camarões, 2008). "Nuit de Fête" Rave (França, 2008). 60 min. Não recomendado para menores de 14 anos.
SEX. 26: Oi Futuro: 19h
DOM. 28: Oi Futuro: 19h30
QUA. 1: Oi Futuro: 18h30
QUI. 2: Oi Futuro: 19h
Pocket Films 3", "Ritor", de Benoît Laporbitarte (França, 2007). 40min Verdo original. Não recomendado para menores de 14 anos.
SAB. 27: Oi Futuro: 19h30
DOM. 28: Oi Futuro: 19h
QUA. 1: Oi Futuro: 19h
QUI. 2: Oi Futuro: 16h30
Pocket Films 4", "Le voyage en Italie", de Arnold Pasquier (França, 2007). 60min Verdo original. Não recomendado para menores de 14 anos.
SAB. 27: Oi Futuro: 15h
TER. 30: Oi Futuro: 16h
QUA. 1: Oi Futuro: 19h30
QUI. 2: Oi Futuro: 18h
Pocket Films 5", "Becoming mes and mose hu-", de Jean-Pierre Bekolo e Jacques Nzesa Nzesa (França, 2007). 50min Verdo original. Não recomendado para menores de 14 anos.
DOM. 28: Oi Futuro: 15h
TER. 30: Oi Futuro: 19h30
QUA. 1: Oi Futuro: 19h30
QUI. 2: Oi Futuro: 19h30

Première Brasil

COMPETIÇÃO LONGAS FICÇÃO

▸ Apenas o fim, De Matheus Souza (Brasil, 2008). Com Erika Mader, Graziela Dourive, Nathalia Dill.
Gerida decide abandonar o namorado e fugir. Antes, porém, ela se encontram, e têm aperas mais uma noite juntos. Melodrama humorado de suas vidas. Cor e PB. 80 min. Não recomendado para menores de 12 anos.
DOM. 6. Odeon: 20h15 [ID0056].
SEG. 6: Odeon: 13h15 [ID0059].
TER. 7: Est Vivo Gávea 5: 19h40 [ID3521 e 22h10 [ID3595].

▸ Feliz Natal, De Selton Mello (Brasil, 2008). Com Leonardo Medeiros, Darlene Glória, Paulo Guarnieri, Graziela Moretto, Lucio Mauro.
Cabo tem 40 anos e um filho-velho no interior. Às vésperas do Natal, ele pega sua mochila e volta à capital para rever parentes e amigos. Cor. 104 min. Não recomendado para menores de 12 anos.
QUA. 1: Palácio 1: 20h15 [PL1111].
QUI. 2: Odeon: 13h15 [ID4095].
SEX. 3: Est Vivo Gávea 5: 15h40 [ID3932] e 22h10 [ID4390].

▸ A festa da morte morta, De Matheus Nachtergaele (Brasil, 2008). Com Daniel de Oliveira, Jackson Antunes, Cássia Kiss.
A história de Santinho, jovem alegre à condição de líder espiritual ao Amazonas por estilhaço em um acidente de carro. Cor. 90 min. Não recomendado para menores de 18 anos.
DOM. 28: Palácio 1: 20h [PL105].
SEG. 29: Odeon: 12h50 [ID0017].
TER. 30: Est Vivo Gávea 3: 19h20 [ID4171] e 22h10 [ID4390].

▸ Juventude, De Domingos Oliveira (Brasil, 2008). Com Paulo José, Domingos Oliveira, Adelaide Freire Filho.
David, Antonio e Ulisses foram amigos a vida toda. Passados 50 anos, eles se reúnem parafazer um balanço de suas vidas. Cor. 72 min. Não recomendado para menores de 14 anos.
SEG. 6: Odeon: 13h15 [ID0059].
TER. 30: Odeon: 12h30 [ID0031].
QUA. 1: Est Vivo Gávea 3: 19h30 [ID3121] e 22h10 [ID3434].

▸ Minha, De Marcelo Galvão (Brasil, 2008). Com Leonardo Miggiolto, Elder Torres, Paola Oliveira, Luque Soneca.
A polícia das lutas clandestinas em uma festa secreta onde drogas e bebidas são servidas em barcáas. As lutas mostradas são reais. Cor. 132 min. Não recomendado para menores de 18 anos.
SAB. 27: Odeon: 22h50 [ID0029].
DOM. 28: Odeon: 12h50 [ID0017].
SEG. 29: Est Vivo Gávea 3: 13h10 [ID3111] e 19h40 [ID3141].

▸ Se nada mais der certo, De José Eduardo Belmonte (Brasil, 2008). Com Claudi Raymond, João Miguel, Leandro Lasi, Adriana Lodi.
Um ex-jogador de futebol e um ex-atleta se encontram e dando não dá, se não certo e aquele DVD pirata não funcionou... Cor. 120 min. Não recomendado para menores de 18 anos.
SAB. 6: Palácio 1: 20h [PL118].
DOM. 7: Odeon: 13h30 [ID0029].
SEG. 8: Est Vivo Gávea 5: 15h20 [ID3471] e 22h20 [ID3561].

▸ "Verónica", De Mauricio Farias (Brasil, 2008). Com Andréa Beltrão, Marco Ricca, Flávio Migliaccio, Alfonso Gracia.
Verónica é uma professora da periferia. Um dia, um de seus alunos fica na escola porque os pais não foram buscá-lo. Ela descobre que o menino está com um pen-drive do pai, com imagens de um assassinato cometido por ele. Cor. 90 min. Não recomendado para menores de 14 anos.
SEG. 6: Odeon: 22h30 [ID0063].
TER. 7: Odeon: 15h40 [ID0046].
QUA. 8: Est Vivo Gávea 3: 19h20 [ID3561 e 22h10 [ID3561].

▸ "Vingança", De Paulo Porto (Brasil, 2008). Com Cardeli, Bruna Marquezine, Bárbara Borges.
Em uma cidade do interior, uma jovem é violentada. Um rapaz chega ao filho e passa a perseguir uma carioca. Em uma festa, um homem é brutalmente golpeado. Uma jovem por circunstâncias inexplicáveis, esses personagens parecem seguir um mesmo destino. Cor. 90 min. Não recomendado para menores de 14 anos.
SEG. 6: Odeon: 19h45 [ID0058].
QUA. 1: Oi Futuro: 18h
QUI. 2: Oi Futuro: 16h30
Pocket Films 4", "Le voyage en Italie", de Arnold Pasquier (França, 2007). 60min Verdo original. Não recomendado para menores de 14 anos.
SAB. 27: Oi Futuro: 15h
TER. 30: Oi Futuro: 16h
QUA. 1: Oi Futuro: 19h30
QUI. 2: Oi Futuro: 19h30
Pocket Films 5", "Becoming mes and mose hu-", de Jean-Pierre Bekolo e Jacques Nzesa Nzesa (França, 2007). 50min Verdo original. Não recomendado para menores de 14 anos.
DOM. 28: Oi Futuro: 15h
TER. 30: Oi Futuro: 19h30
QUA. 1: Oi Futuro: 19h30
QUI. 2: Oi Futuro: 19h30

Première Brasil

COMPETIÇÃO LONGAS FICÇÃO

▸ Apenas o fim, De Matheus Souza (Brasil, 2008). Com Erika Mader, Graziela Dourive, Nathalia Dill.
Gerida decide abandonar o namorado e fugir. Antes, porém, ela se encontram, e têm aperas mais uma noite juntos. Melodrama humorado de suas vidas. Cor e PB. 80 min. Não recomendado para menores de 12 anos.
DOM. 6. Odeon: 20h15 [ID0056].
SEG. 6: Odeon: 13h15 [ID0059].
TER. 7: Est Vivo Gávea 5: 19h40 [ID3521 e 22h10 [ID3595].

▸ Feliz Natal, De Selton Mello (Brasil, 2008). Com Leonardo Medeiros, Darlene Glória, Paulo Guarnieri, Graziela Moretto, Lucio Mauro.
Cabo tem 40 anos e um filho-velho no interior. Às vésperas do Natal, ele pega sua mochila e volta à capital para rever parentes e amigos. Cor. 104 min. Não recomendado para menores de 12 anos.
QUA. 1: Palácio 1: 20h15 [PL1111].
QUI. 2: Odeon: 13h15 [ID4095].
SEX. 3: Est Vivo Gávea 5: 15h40 [ID3932] e 22h10 [ID4390].

▸ A festa da morte morta, De Matheus Nachtergaele (Brasil, 2008). Com Daniel de Oliveira, Jackson Antunes, Cássia Kiss.
A história de Santinho, jovem alegre à condição de líder espiritual ao Amazonas por estilhaço em um acidente de carro. Cor. 90 min. Não recomendado para menores de 18 anos.
DOM. 28: Palácio 1: 20h [PL105].
SEG. 29: Odeon: 12h50 [ID0017].
TER. 30: Est Vivo Gávea 3: 19h20 [ID3171] e 22h10 [ID3530].

▸ Juventude, De Domingos Oliveira (Brasil, 2008). Com Paulo José, Domingos Oliveira, Adelaide Freire Filho.
David, Antonio e Ulisses foram amigos a vida toda. Passados 50 anos, eles se reúnem parafazer um balanço de suas vidas. Cor. 72 min. Não recomendado para menores de 14 anos.
SEG. 6: Odeon: 13h15 [ID0059].
TER. 30: Odeon: 12h30 [ID0031].
QUA. 1: Est Vivo Gávea 3: 19h30 [ID3121] e 22h10 [ID3434].

▸ Minha, De Marcelo Galvão (Brasil, 2008). Com Leonardo Miggiolto, Elder Torres, Paola Oliveira, Luque Soneca.
A política das lutas clandestinas em uma festa secreta onde drogas e bebidas são servidas em barcáas. As lutas mostradas são reais. Cor. 132 min. Não recomendado para menores de 18 anos.
SAB. 27: Odeon: 22h50 [ID0029].
DOM. 28: Odeon: 12h50 [ID0017].
SEG. 29: Est Vivo Gávea 3: 13h10 [ID3111] e 19h40 [ID3141].

▸ Se nada mais der certo, De José Eduardo Belmonte (Brasil, 2008). Com Claudi Raymond, João Miguel, Leandro Lasi, Adriana Lodi.
Um ex-jogador de futebol e um ex-atleta se encontram e dando não dá, se não certo e aquele DVD pirata não funcionou... Cor. 120 min. Não recomendado para menores de 18 anos.
SAB. 6: Palácio 1: 20h [PL118].
DOM. 7: Odeon: 13h30 [ID0029].
SEG. 8: Est Vivo Gávea 5: 15h20 [ID3471] e 22h20 [ID3561].

▸ "Verónica", De Mauricio Farias (Brasil, 2008). Com Andréa Beltrão, Marco Ricca, Flávio Migliaccio, Alfonso Gracia.
Verónica é uma professora da periferia. Um dia, um de seus alunos fica na escola porque os pais não foram buscá-lo. Ela descobre que o menino está com um pen-drive do pai, com imagens de um assassinato cometido por ele. Cor. 90 min. Não recomendado para menores de 14 anos.
SEG. 6: Odeon: 22h30 [ID0063].
TER. 7: Odeon: 15h40 [ID0046].
QUA. 8: Est Vivo Gávea 3: 19h20 [ID3561 e 22h10 [ID3561].

▸ "Vingança", De Paulo Porto (Brasil, 2008). Com Cardeli, Bruna Marquezine, Bárbara Borges.
Em uma cidade do interior, uma jovem é violentada. Um rapaz chega ao filho e passa a perseguir uma carioca. Em uma festa, um homem é brutalmente golpeado. Uma jovem por circunstâncias inexplicáveis, esses personagens parecem seguir um mesmo destino. Cor. 90 min. Não recomendado para menores de 14 anos.
SEG. 6: Odeon: 19h45 [ID0058].
QUA. 1: Oi Futuro: 18h
QUI. 2: Oi Futuro: 16h30
Pocket Films 4", "Le voyage en Italie", de Arnold Pasquier (França, 2007). 60min Verdo original. Não recomendado para menores de 14 anos.
SAB. 27: Oi Futuro: 15h
TER. 30: Oi Futuro: 16h
QUA. 1: Oi Futuro: 19h30
QUI. 2: Oi Futuro: 19h30

COMPETIÇÃO LONGAS DOCUMENTÁRIO

▸ Cantoras do rádio, De Gil Baroni, Marcos Avellar (Brasil, 2008).
Homagem e homenagem aos anos dourados da música popular brasileira, tendo como fio condutor o show "Elisa voltando as flores", dirigido por Ricardo Cravo Albin. Cor. 80 min. Livre.
QUA. 1: Odeon: 18h [ID0031].
QUI. 2: Odeon: 19h30 [ID0056].
SEX. 3: Est Vivo Gávea 5: 19h30 [ID3911] e 20h [ID3344].

▸ Cinderelas, lobos e um príncipe encantado, De José Zito Araújo (Brasil, 2008).
Cerca de 500 mil pessoas por ano são traficadas para fins de exploração sexual. Apesar de todos os perigos, jovens brasileiras acreditam que vão mudar de vida. Cor. 105 min. Não recomendado para menores de 14 anos.
DOM. 28: Odeon: 12h30 [ID0015].
SEG. 29: Odeon: 12h30 [ID0016].
TER. 30: Est Vivo Gávea 3: 13h [ID3161] e 19h30 [ID3191].

▸ Contratempo, De Malu Maier e Mini Kerti (Brasil, 2008).
No Rio, jovens de comunidades pobres buscam alternativas para o impasse social brasileiro. Alguns são selecionados para integrar um projeto social ligado à música, mas as transformações nem sempre acontecem. Cor. 98 min. Livre.
SEG. 6: Odeon: 20h [ID0062].
TER. 7: Odeon: 13h15 [ID0059].
QUA. 8: Est Vivo Gávea 3: 19h40 [ID3571] e 22h20 [ID3561].

▸ "Catraio Bel da Cachaça", De Pedro Urano (Brasil, 2008).
Espécie de road movie espaço-temporal, o filme busca um reencontro com a realidade nacional e com a memória brasileira das bebidas, a cachaça. Cor e PB. 98 min. Não recomendado para menores de 12 anos.
DOM. 6: Odeon: 18h [ID0056].
SEG. 6: Odeon: 11h15 [ID0058].
TER. 7: Est Vivo Gávea 3: 13:30 [ID3511] e 20h [ID3344].

▸ Jorge Mautner — Um morcego na porta principal, De Marco Abujamra e João Pimentel (Brasil, 2008).
Uma boa maneira de se aproximar da obra e da trajetória e personagem controversa da cultura brasileira nos últimos 40 anos. Cor. 71 min. Não recomendado para menores de 14 anos.
SEG. 3: Odeon: 22h30 [ID0039].
TER. 7: Odeon: 12h30 [ID0031].
QUA. 8: Est Vivo Gávea 3: 13h30 [ID3361] e 20h10 [ID3391].

▸ Loki — Arnaldo Baptista, De Paulo Henrique Fontenelle (Brasil, 2008).
Cinebiografia de Arnaldo Baptista, enlargatriz dos Mutantes, contada em forma de quadrinhos inspirada na obra artista. Cor e PB. 120 min. Livre.
SAB. 6: Odeon: 22h30 [ID0039].
DOM. 7: Odeon: 19h45 [ID0054].
SEG. 8: Est Vivo Gávea 3: 13h [ID3461 e 20h [ID3491].

▸ Monrrino — Deus sabe tudo mas não é XIV, De Fábio Gavião e Marlão Oliveira (Brasil, 2008). A trajetória dos criadores do Monrrino, uma imensa maquete de construções do Rio-que, feita com bijuterias e bonecos Lego, chega à Bienal de Veneza. Cor. 90 min. Não recomendado para menores de 14 anos.
SEG. 3: Odeon: 19h [ID0039].
SAB. 4: Odeon: 13h15 [ID0047].
DOM. 6: Est Vivo Gávea 3: 13h10 [ID3111] e 19h40 [ID3141].

▸ Palavra (en)canto, De Helena Solberg (Brasil, 2008).
A música é retratada como parte para a poesia e a dança. Um estudo sobre os diferentes gêneros musicais e ritmo sonoro. Com participação de Adriana Calcanhotto, Arnaldo Antunes, Chico Buarque, Maria Bethânia e Tom Zé, entre outros. Cor e PB. 90 min. Livre.
SAB. 27: Odeon: 20h [ID0008].
DOM. 28: Odeon: 19h [ID0031].
SEG. 29: Est Vivo Gávea 5: 15h40 [ID3121] e 22h10 [ID3131].

▸ "Sentidos à flor da pele", De Evaldo Mocarzel (Brasil, 2008).
Verônica e uma professora da periferia. Um dia, um de seus alunos fica na escola porque os pais não foram buscá-lo. Ela descobre que o menino está com um pen-drive do pai, com imagens de um assassinato cometido por ele. Cor. 90 min. Não recomendado para menores de 14 anos.
SEG. 6: Odeon: 22h30 [ID0063].
TER. 7: Odeon: 15h40 [ID0046].
QUA. 8: Est Vivo Gávea 3: 19h20 [ID3561 e 20h [ID3561].

▸ "Tiãa — A vida até parece uma festa", De Bruno Mello e Oscar Rodrigues Alves (Brasil, 2008).
Do Tiãa contam sua própria história, com cenas inéditas dentro e fora dos palcos, gravações de sucessos, do início de carreira até hoje. Cor e PB. 100 min. Livre.
SEG. 6: Odeon: 22h30 [ID0027].
QUA. 1: Odeon: 18h15 [ID0031].
QUI. 2: Est Vivo Gávea 3: 19h30 [ID3261 e 20h [ID3261].

COMPETIÇÃO CURTAS FICÇÃO

▸ "Ariela", De Caetano Gotardo (Brasil, 2008). Com Matu Galli, Rafael Rodarte.
O amor, a inocência e o ódio são três dos componentes essenciais do conto, que narra uma mulher e seu companheiro. Cor e PB. 20 min. Não recomendado para menores de 12 anos.
QUI. 2: Odeon: Petrobras: 22h30.
SEX. 3: Odeon: Petrobras: 16h
SAB. 4: Est Vivo Gávea 3: 13h30 e 20h10.

▸ Blackout, De Daniel Pacente (Brasil, 2008). Com Cláudio Jaborandy, Augusto Madeira, Dirlei Vieira, Cesar Charlone.
Um assessor e um suplente parlamentar resolvem furtar um baseado numa sala em reforma da Assembleia Legislativa. Um momento "relax" vira uma sucessão de revelações e surpresas. Cor. 10 min. Não recomendado para menores de 14 anos.
SEG. 6: Est Vivo Gávea 5: 15h20 e 22h30.
DOM. 6: Odeon: Petrobras: 20h15
SEG. 6: Odeon: Petrobras: 13h15

▸ "Café com leite", De Daniel Ribeiro (Brasil, 2007). Com Daniel Taveira, Eduardo Melo, Dayse Torraca.
Um casal planeja para o futuro madurá, movo laço entre Danilo, Lucas e Marcos são criados. Entre sóbegunes e copos de leite, dor e decepção, eles precisam aprender a viver juntos. Cor. 18 min. Não recomendado para menores de 14 anos.
DOM. 28: Odeon: Petrobras: 17h30.
SEG. 29: Odeon: Petrobras: 15h.
SAB. 27: Odeon: Petrobras: 17h30.
DOM. 28: Est Vivo Gávea 3: 19h30 e 20h.

▸ "Celestina", De Joana Mariani (Brasil, 2008). Com Carla Ribas, William Bill.
Para algumas pessoas, vida e período entre a hora que se acorda e a hora de dormir. O filme é sobre aquelas pessoas para quem período não é viver, mas ver a vida passar. Cor. 7 min. Não recomendado para menores de 14 anos.
SEG. 6: Odeon: Petrobras: 22h30.
TER. 7: Odeon: Petrobras: 12h45.
QUA. 8: Est Vivo Gávea 3: 13h20 e 20h.

▸ "Depois das nove", De Allan Ribeiro (Brasil, 2008). Com Rafael Primo, Salma Lopes.
Rafael vive com sua avó em um apartamento em Copacabana. Depois de algumas incidentes, ele percebe de forma diferente o mundo e sua vida. Cor. 15 min. Não recomendado para menores de 12 anos.
QUA. 1: Odeon: Petrobras: 19h.
QUI. 2: Odeon: Petrobras: 19h30.
SEX. 3: Est Vivo Gávea 3: 13h30 e 20h.

▸ "Domingo de Páscoa", De Pedro Amorim (Brasil, 2008). Com Priscila Assum, Cadu Fávero, Jayme del Cunto, Malaia Brito.
Um médico triste em busca da vingança, uma jovem mãe prostituta, um policial corrupto e uma menina maldadeira sem-teto. Quatro vidas com destinos cruzados na noite de um sábado de Páscoa. Cor e PB. 20 min. Não recomendado para menores de 14 anos.
DOM. 6: Odeon: Petrobras: 22h30.
SEG. 6: Odeon: Petrobras: 19h15.
TER. 7: Est Vivo Gávea 5: 17h50.

▸ "La deriesa", De Gustavo Richa (Brasil, 2008). Com Débora Falabella, Marco Melo, Ricardo Garcia Marques.
Segundo episódio da "Trilogia do sonho", cujo objetivo é negar o sinismo do cinema, a noiva, o noivo, o padrinho de casamento e uma pálido que destroi. Cor. 12 min. Não recomendado para menores de 18 anos.
SEX. 3: Palácio 1: 20h.
SAB. 4: Odeon Petrobras: 19h.
DOM. 6: Est Vivo Gávea 3: 20h40 e 22h10.

▸ 'O que há de fear', De Felipe Contrimbrino (Brasil, 2008). Com Maria Flor, Vera Holtz.
Após anos no exterior, Laura retorna à casa dos pais. Aos poucos, se reencontra com os cômodos, os objetos, as memórias. Quando as coisas parecem se acalmar, já é hora de partir. Cor. 15 min.
SEG. 29: Odeon Petrobras: 22h30.
TER. 30: Odeon Petrobras: 19h30.
QUA. 1: Est Vivo Gávea 3: 19h30 e 20h20.

▸ 'Se não fosse o cheiro...', De Erika Mader (Brasil, 2008). Com Antonio Ribeiro, Dudu Cordeiro, Marisa Laban, Maio Mader, Erika Mader, Silvio Ribeiro, Ricardo Ribeiro.
Um dia de uma brincadeira com o amigo Gnofre, Zé acorda na cacamba de uma Kombi, em uma estrada deserta, e aparece-se perdidamente pela jovem motorista Adélia. A partir daí, sua vida nada redondamente. Cor. 16 min. Livre.
SEG. 6: Odeon Petrobras: 20h.
TER. 7: Odeon Petrobras: 20h30.
QUA. 8: Est Vivo Gávea 3: 20h40 e 22h.

▸ 'Vai', De Ricardo Mahaff (Brasil, 2008). Com Thomas Andren, Sarah Hanel.
Um homem, um mulher, dois encontros e vários desencontros. Cor. 13 min. Não recomendado para menores de 14 anos.
SEG. 3: Odeon Petrobras: 19h45.
SEX. 3: Odeon Petrobras: 11h15.
TER. 7: Est Vivo Gávea 5: 19h40 e 22h10.

COMPETIÇÃO CURTAS DOCUMENTÁRIOS

▸ '69 — Praça da Luz', De Carolina Marcowicz, Joana Zatkin (Brasil, 2007).
Prostitutas de idade avançada ganham a vida na Praça da Luz, em Belo Horizonte. Relatadas e surpreendentes de cinco mulheres que revelam um lado desconhecido em todos esses anos de prostituição. Cor. 20 min. Não recomendado para menores de 14 anos.
DOM. 28: Odeon Petrobras: 22h30.
SEG. 29: Odeon Petrobras: 10h30.
TER. 30: Est Vivo Gávea 3: 19h + 19h30.

▸ 'Booker Pittman', De Rodrigo Grota. Com Edson Montenegro e Cláudio Filho.
Cor e PB. 15 min. Não recomendado para menores de 14 anos.
SAB. 27: Odeon Petrobras: 20h.
DOM. 28: Odeon Petrobras: 15h.
SEG. 29: Est Vivo Gávea 3: 19h40 e 22h10.

▸ 'Doxói Bo Boricoa', De Cesar Cabral (Brasil, 2008).
Um fazendeiro de porco? Quais os reais motivos que fizeram Angéli a matar Rá Bordosa, sua companheira criação? Este documentário em animação stopmotion investiga o crime. Cor. 16 min. Não recomendado para menores de 14 anos.
SEX. 3: Odeon Petrobras: 22h30.
QUA. 1: Odeon Petrobras: 19h30.
QUI. 2: Est Vivo Gávea 3: 19h30 e 20h.

▸ 'Dreaxica', De Anna Azevedo (Brasil, 2008).
Filme feito com arquivos de super-8. Uma linha jornada através das imagens e sensações revelatas pela memória e pelos sonhos de pessoas que não envegam. Cor. 14 min. Livre.
SEG. 6: Odeon Petrobras: 19h.
TER. 7: Odeon Petrobras: 19h30.
DOM. 28: Est Vivo Gávea 3: 19h30 e 20h.

▸ 'Uns tos tem asas', De André Pangel, Marcos Tagido (Brasil, 2008).
Tudo pode ser reciclado, é assim que uma cooperativa de catadores de papelão, latas e garrafas que acaba com a miséria, sua forma de sobrevivência. Cor. 15min. Livre.
SEX. 3: Odeon Petrobras: 20h30.
SAB. 4: Odeon Petrobras: 19h.
DOM. 6: Est Vivo Gávea 3: 19h50.

HORS-CONCOURS LONGAS DOC

▸ 'O homem que engarafava nuvens', De Lírio Ferreira.
Autor de clássicos populares como "Rua Branca", Humberto Teixeira foi compositor, advogado, deputado federal e criador das leis de direitos autorais. O filme mergulha na vida e na obra do cearense, na época da ditadura do pós. Cor. 106 min. Livre.
SEX. 3: Palácio 1: 20h [PL115].
SAB. 4: Odeon: 13h [ID0031].
DOM. 6: Est Vivo Gávea 3: 19h40 [ID3421 e 22h10 [ID3545].

▸ "Simonal — Ninguém sabe o duro que dei, De Claudio Manoel, Micael Langer, Calvito Leal.
Numa epoca de talentos etenos e revolucionários, Wilson Simonal brilhou como ninguém. De repente, tudo acabou. Boatos, acusações, patrulhas e perseguições. O que aconteceu com carcos, que reinou soberano e acabou condenado ao ostracismo por um delito do qual jamais investigou-se a fundo. Cor. 90 min. Não recomendado para menores de 14 anos.
QUA. 1: Odeon: 22h30 [ID0039]
QUI. 2: Odeon: 13h15 [ID0059]
SEX. 3: Est Vivo Gávea 3: 17h50 [ID3933]

▸ 'Pachamama', De Eryk Rocha.
Para os índios andinos, o termo "pachamama" significa "mãe-terra" e designa a deusa agrária e a mãe-natureza. Pachamama é o nome da floresta amazônica brasileira em direção ao Peru e à Bolívia, onde encontra a realidade de povos historicamente excluídos do processo político de seus países e que pela primeira vez na história buscam uma participação efetiva no seu próprio destino. Cor. 105 min. Livre.
QUA. 8: Odeon: 19 [ID0073].
SQ. 3: Cine Gávea: 14h30 e 20h30

▸ 'Pancinema permanente', De Carlos Nader.
O filme mostra a vida do poeta baiano Waly Salomão, um homem que acreditava que tudo se baseava em ritmo. Cor. 20 min. Não recomendado para menores de 12 anos.
SEX. 3: Odeon Petrobras: 19h45.
SAB. 4: Est Vivo Gávea 3: 19h20 e 22h10.
DOM. 28: Est Vivo Gávea 3: 19h40 e 22h10.

▸ "Trópico das cabras", De Fernando Coimbra. Com Leonardo Salgado, Vitor Hugo Carrão, Paulo Tilhetherthaer e Sylvia Prado.
Um casal em crise parte do litoral para o interior do São Paulo num Chevette. Ao longo da viagem, eles se reencontram e se reinventam. Cor. 24 min. Não recomendado para menores de 14 anos.
SEG. 29: Palácio 1: 20h.
TER. 30: Odeon Petrobras: 19h30.
QUA. 1: Est Vivo Gávea 3: 19h40 e 22h10.

▸ 'Vida e Morte', De Leo Falcão. Com Fernando Escrich, Irandir Santos e Karina Falcão.
Um homem chega à cidade grande para recomeçar o amor de sua vida. Mas ele só tem 15 minutos pra isso. Cor. 20 min. Livre.
QUA. 1: Odeon Petrobras: 22h30.
QUI. 2: Est Vivo Gávea 3: 19h15.
SEX. 3: Est Vivo Gávea 3: 17h50.

Retratos Longa

▸ 'Jurema, o espírito da Floresta', De Armando Lacerda (Brasil, 2008). Com Mário Jurema, Ana Jurema, Jurema Antonio Suassuna.
A tão dita contra o desmatamento e a exploração da Floresta Amazônica, o cineasta Isler Mário Jurema é pioneiro. Cor. 86 min. Livre.
SEG. 6: Odeon: 13h30 [ID0061].
TER. 7: Odeon: 19h15 [ID0056].
QUA. 8: Est Vivo Gávea 3: 17h50 [ID3598].

▸ 'A paixão segundo Calisto', De José Joffily (Brasil, 2007). Com Carlos Pastor Cony, Fernando Bonassi, Rômeo Warnack de Castro, Fiel Bisto.
O documentário refaz a trajetória de Antonio Calado, um dos maiores escritores brasileiros, com depoimentos de seus amigos e companheiros do universo literário do escritor. Cor e PB. 57 min. Livre.
SEG. 29: Odeon: 17h [ID0027].
TER. 30: Odeon: 13h [ID0022].
QUA. 1: Est Vivo Gávea 3: 17h40 [ID3231].

▸ 'Paulo Gracindo — O Bom Ladrão', De Dracindo Junior (Brasil, 2008). Com Arnaldo Jabor, Bibi Ferreira, Claudio Cavalcanti.
Através do depoimento de colegas e amigos e de material de arquivo, o filme recupera parte da trajetória do ator. Cor e PB. 90 min. Livre.
SEG. 6: Odeon: 19h [ID0060].
QUA. 8: Odeon: 19h30 [ID0070].
QUI. 9: Est Vivo Gávea 3: 13h30 [ID3511] e 20h [ID3344].

▸ 'Só dez por cento é mentira', De Pedro Cezar Rocha, Cláudio Cohen, Com Marcel de Barros, Blanche Cohen, Ana Cristina Rocha.
A vida e obra do poeta sul-mato-grosense Manoel de Barros, consagrado com vários prêmios e autor de cerca de 20 livros. Cor. 75min. Livre.
SAB. 27: Odeon: 17h30 [ID0071].
DOM. 28: Odeon: 11h [ID0012].
SEG. 29: Est Vivo Gávea 5: 17h50 [ID3131].

▸ 'Vida', De Paula Gaitán (Brasil, 2008). Com Maria Gladys, Maria Theresa Marino.
Um filme sobre a atriz brasileira Maria Gladys. Cor. 72 min. Livre.
SEG. 6: Odeon: 17h [ID0019].
TER. 30: Odeon: 13h [ID0022].
QUA. 1: Est Vivo Gávea 3: 17h40 [ID3231].

RETRATOS CURTA

▸ 'No tempo de Mitinho', De André Weller (Brasil, 2008).
Mitinho, cantor atuante desde os anos 40, conta sua história. Cor e PB. 15 min. Livre.
SEX. 3: Odeon: 17h [ID0019].
QUI. 2: Est Vivo Gávea 3: 17h40.

▸ 'Nós somos um poema', De Sergio Stragia e Josh Fenaggoli. Com Elza Soares, Diogo Nogueira, Jards Macalé.
A descontraída parceria de Rodiguinho e Vinícius de Moraes para compor a trilha sonora do Filme "Sol sobre a lama", de Alex Viany, em 1963. Cor e PB. 16 min. Livre.
SEG. 6: Odeon: 19h [ID0060].
DOM. 28: Odeon: 17h.
SEG. 29: Est Vivo Gávea 3: 17h50.

▸ 'Bruno Uzai — Um músico para o cinema', De Bernardo Uzaite (Brasil, 2008).
Um retrato do famoso músico, pioneiro compositor de trilhas sonoras para o cinema. Cor. 20 min. Livre.
TER. 7: Odeon: 22h30.
QUA. 8: Odeon: 10h30.
QUI. 9: Est Vivo Gávea 3: 19h30 e 20h.

Première Latina

▸ 'Aone', "Aone", De Federico Veiroj (Uruguai/Argentina, 2008). Com Alejandro Tocas, Yael Barcovich.
Aone tem de 18 anos parte a vigindula num barco. Seu mais distante belar a mente que ama. Cor. 87 min. Reg. ehl. portugués. Não recomendado para menores de 14 anos.
SEX. 3: Palácio 1: 17h15 [EC1741] e 21h45 [EC1761].
SAB. 4: Cine Gávea: 19h.
DOM. 6: Est Vivo Gávea 4: 19h40 [EC4461] e 20h10 [EC4491].

▸ 'Amorosa Soledad', "Amorosa Soledad", De Martin Carranza e Victoria Gallardi (Argentina, 2008). Com Inés Efron, Nicolás Pauth, Fabián Vélez, Ricardo Darín.
Ao ser abandonada pelo noivo, Soledad decide fazer uma viagem de reconhecimento pela Patagônia. Cria pela assistente do noivo, Julia, que está grávida, bela que supera as agruras da vida cearia. Cor. 113 min. Reg. ehl. portugués. Não recomendado para menores de 14 anos.
SAB. 4: Cine Gávea: 19h45 [0005].
SEG. 6: Edução Ipanema 2: 17h30 [P2181] e 19h [P2191].
TER. 7: Est Gávea 1: 16h30 [DV157] e 19h50 [DV159].
QUA. 8: Cine Santa: 21h.

▸ 'Liverpool', "Liverpool", De Llanardo Alonso (Argentina/Holanda, 2008). Com Juan Fernández, Ana Katz, Alejandro Tocalini, Ana Fontana.
Há 30 anos, Raoul trabalha em navios de carga. Detesta dar o aquatremento. Quando seu pai morre, ele decide fazer uma viagem decisiva, pois quer descobrir se sua mãe continua viva. Cor. 84 min. Reg. ehl. portugués. Não recomendado para menores de 14 anos.
SAB. 27: Cine Vivo Gávea 5: 16h50 [DV506] e 19h [DV508].
DOM. 28: Espaço 2: 17h [EC216] e 21h30 [EC218].
SEG. 29: Cine Santa: 21h.

▸ 'Matar a todos', "Kill them all", De Esteban Schroeder Grigoori Orlic, (2007). Com Ricardo Blanco, Cesar Roncoso, Dario Grandinetti.
Um ex-combatente da guerra das Malvinas é ligado ao governo de Pinochet, uma promotora decoagula que seu pai estejá envolvido no caso. Cor. 97 min. Re