● **CHICO DOIDO DE CAICÓ** — Adaptação de Leon Góes para poemas de Francisco Manoel de Souza Forte. Direção e interpretação: Leon Góes.
► Aventuras de um marinheiro que só dá vão em todos os bares do planeta.
Casa Fiorita Centro Cultural: Av. Mem de Sá 31, Lapa — 2224-5734. Sex e sáb, às 23h30m. R$ 10. 60 minutos.

● **CIDADEZINHA QUALQUER** — Texto: Pedro Antonio Paes e Walter Daguerre. Direção: Amir Haddad. Com a Quadrilha Cia. de Teatro.
► Baseado em três poemas de Carlos Drummond de Andrade.
Teatro Sesi: Av. Graça Aranha 1, Centro — 2563-4166. Qui, sex e dom, às 19h30m. Sáb, às 20h30m. R$ 15. 70 minutos.
Clube do Assinante, desconto de 20%.

● **CONSTELLATION: O MUSICAL** — Texto: Cláudio Magnavita. Direção: Eduardo Loyola. Com Patrícia Levy e outros.
► O musical homenageia os anos dourados do Rio de Janeiro.
Café Teatro de Arena: Rua Siqueira Campos 143, Copacabana — 2235-5348. Qui a sáb, 18.21h. Dom, as 19h. R$ 30 e R$ 15 (sáb). 100 minutos.
Clube do Assinante, desconto de 20%.

● **ENTRE QUATRO PAREDES** — Texto: Jean-Paul Sartre. Direção: Carlos Gregório. Com Marcelo Mello, Renata Garcia e outros.
► Três pessoas, um sofá e muitas dúvidas. Inferno, um ambiente decorado com estilo elegância, que precisam encarar suas diferenças.
Casa de Cultura Laura Alvim: Av. Vieira Souto 176, Ipanema — 2247-6946. Sex e sáb, às 21h30m. Dom, às 20h30m. R$ 35. 90 minutos. Até 22 de dezembro.

● **EU TE AMO, VOCÊ É PERFEITA, AGORA MUDA!** — Texto: Joe Di Pietro. Direção: Wolf Maya. Com Danielle Winits e outros.
► O musical enfoca diferentes tipos de relacionamentos amorosos.
Teatro do Leblon (Sala Marília Pêra): Rua Conde Bernadotte 26, Leblon — 2274-3535. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 20h. R$ 30 (qui e sex), R$ 40 (sáb) e R$ 35 (dom). 100 minutos.

● **EXPLÍCITO** — Roteiro e direção: Marília Martins. Com Adriana Kontz, André de Angelis e outros.
► Colagem de textos cuiados que mostram diferentes formas de violência do erotismo.
Espaço Cultural Sérgio Porto: Rua Humaitá 207, Botafogo. Reservas: 2266-1014. Qui a sáb, às 20h30m. R$ 10. 60 minutos.

● **HOMEM OBJETO** — Texto: Luís Fernando Veríssimo. Adaptação e direção: João Paiado. Com Bruno Garcia e outros.
► O macho brasileiro visto pela lente perspicaz e cheia de humor de Veríssimo.
Teatro Villa-Lobos (Espaço 2): Av. Princesa Isabel 630 — 2541-8799. Qui, 19h e 21h. Sex e sáb, às 21h. Dom, às 20h. R$ 18.

● **MAIS UMA VEZ AMOR** — Texto: Rosane Svartman, Lulu da Silva Telles e Ricardo Peroni. Direção: Ernesto Piccolo. Com Luana Piovani e Marcos Palmeira.
► Comédia romântica que retrata os encontros e desencontros do casal.
Teatro Vannucci: Shopping da Gávea, 3º piso. Rua Marquês de São Vicente 52, Gávea — 2274-7246. Qui a sáb, às 21h30m. Dom, às 20h30m. R$ 25 (qui), 30 (sex e dom) e R$ 35 (sáb). 90 minutos.
Clube do Assinante, desconto de 20%.

● **OS MELHORES ANOS DE NOSSAS VIDAS** — Texto: Domingos Oliveira. Direção: Domingos de Oliveira e Cristina Bethencourt. Com Pitty Webbo, Léo Fuchs e outros.
► O espetáculo gira em torno dos conflitos de um grupo de jovens vestibulandos nos anos 60.
Espaço Cultural Laura Alvim: Av. Vieira Souto 176, Ipanema — 2247-6946. Sex e sáb, às 21h. Dom, às 20h. 100 minutos. R$ 15.

● **A PAIXÃO SEGUNDO G.H.** — Direção: Enrique Diaz. Adaptação de Paulo Arap, a partir do romance homônimo de Clarice Lispector. Com Marcelo Drummond.
► Mulher tem sua estrutura emocional abalada ao deparar-se com uma barata.
Centro Cultural Banco do Brasil (Teatro 3): Rua Primeiro de Março 66, Centro — 3808-2020. Qua a dom, às 19h. R$ 10.

● **PESSOAS INVISÍVEIS** — Direção: Paulo de Moraes. Baseado na obra do dinamarquês Will Eisner.
► Três habitantes de uma grande cidade não conseguem se desligar do edifício onde viveram, mesmo depois de mortos.
Fundição Progresso: Rua dos Arcos 24, Lapa — 2232-1070. Qua a sáb, às 21h. Dom, às 20h. 120 lugares. R$ 25 (qui e sex) e R$ 20 (sáb e dom). Até 22 de dezembro.

● **RAUL FORA DA LEI** — Direção: José Jofre. Com Alberto Bontempo.
► Conta a história do cantor e compositor Raul Seixas.
Teatro Ipanema: Rua Prudente de Moraes 824, Ipanema — 2523-9794. Qui a sáb, às 21h30m. Dom, às 20h. R$ 20 (qui, sex e dom) e R$ 25 (sáb). Até 15 de dezembro.
Clube do Assinante, desconto de 20%.

● **OS SETE AFLITOS DO RIO GTA** — Texto: Robert Lepage. Direção: Monique Gardenberg. Com Beth Goulart e outros.
► Peça dividida em duas partes. A história começa em Hiroshima, logo após a explosão da bomba atômica.
Espaço Cultural Banco do Brasil (Teatro 1): Rua Primeiro de Março 66, Centro — 3808-2020. Qua a dom, às 19h30m. R$ 10. 150 minutos cada parte. Até 15 de dezembro.

● **THEATRO MUSICAL BRAZILEIRO 3 (1945-1962)** — Roteiro e direção: Flavio Marinho. Com Maria Zilda Bethem e outros.
► Retrospectiva dos melhores momentos da época de ouro do teatro de revista no Brasil.
Scala: Av. Antônio de Melo Franco 296, Leblon — 2239-4448. Qui a sáb, às 21h. Dom, às 20h. R$ 25 (qui), R$ 30 (sex e sáb) e R$ 20 (dom). 90 minutos.
Clube do Assinante, desconto de 20%.

● **TODO MUNDO TEM PROBLEMAS SEXUAIS** — Texto: Domingos Oliveira e Alberto Goldin. Com Pedro Cardoso e outros.
► Os esquetes da comédia são inspirados na coluna homônima de Alberto Goldin, "Sexo informa", publicada semanalmente no GLOBO.
Teatro das Artes: Shopping da Gávea, 2º piso. Rua Marquês de São Vicente 52, Gávea — 2540-6004. Sex e sáb, às 21h30m. Dom, às 20h. R$ 30 (sex e dom) e R$ 35 (sáb). Até 15 de dezembro. 90 minutos.
Clube do Assinante, desconto de 20%.

● **VIDA: O FILME** — Texto: Daniela Pereira de Carvalho e Ivan Sugahara. Direção: Ivan Sugahara. Com Maurice Gombosky, Cristina Rosa, Isa Kanno e outros.
► A peça aborda a questão da espetacularização da realidade.
Espaço Unibanco de Cinema: Rua Voluntários da Pátria 95, Botafogo — 2539-4829. Sex e sáb, a meia-noite. R$ 20. 90 minutos. Até 21 de dezembro.

► *Grátis*

● **UM MOLIERE IMAGINÁRIO** — Texto: Cacá Brandão. Direção: Eduardo Moreira. Com o grupo Galpão.
► Espetáculo, uma homenagem a Molière, investiga e retomca e a função do teatro.
Espaço dos Governos: Rua Visconde de Itaboraí 20, Centro — 2509-8770. Sex a dom, às 19h30m. Distribuição de senhas a partir do meio-dia. Até 17 de dezembro.

● **MOSTRA DE TEATRO DA UFRJ** — "Goya". Texto e direção: Isa Vianna.
► Durante um jogo de tarot, narra-se a história de Cavetana, inventada nos quadros de Goya.
Espaço Cultural Sérgio Porto — Sala Funarte — Tecnologia da UFRJ: Rua Lauro Muller 3, Botafogo — 2542-7494. Sex a dom, às 19h. Distribuição de senhas uma hora antes do início do espetáculo. Até 17 de dezembro.

● **MUNDO CÃO** — Roteiro e direção: Rosângela Vieira. Com Andréa Alves Barbosa, Bruno Ariadne, Diogo Mello e outros.
► Textos de Ruben Fonseca, Caio Fernando Abreu e Patrícia Melo, entre outros autores, que falam sobre a urbanidade.
Sesc Tijuca (Teatro 2): Rua Barão de Mesquita 539, Tijuca — 2238-4866. Qui e sex, às 20h. Até 19 de dezembro.

● **RESTIN** — Direção: Helena Stewart e Georgiana Gibe. Com o grupo O Pedras.
► Fábula política sobre os desvarios da repetida a partir de uma colagem de poemas de Manoel de Barros, Drummond e outros.
Espaço Cultural Banco do Brasil (Teatro 4): Rua Primeiro de Março 66, Centro — 3808-2020. Qua a dom, às 19h30m. Distribuição de senhas às 19h.